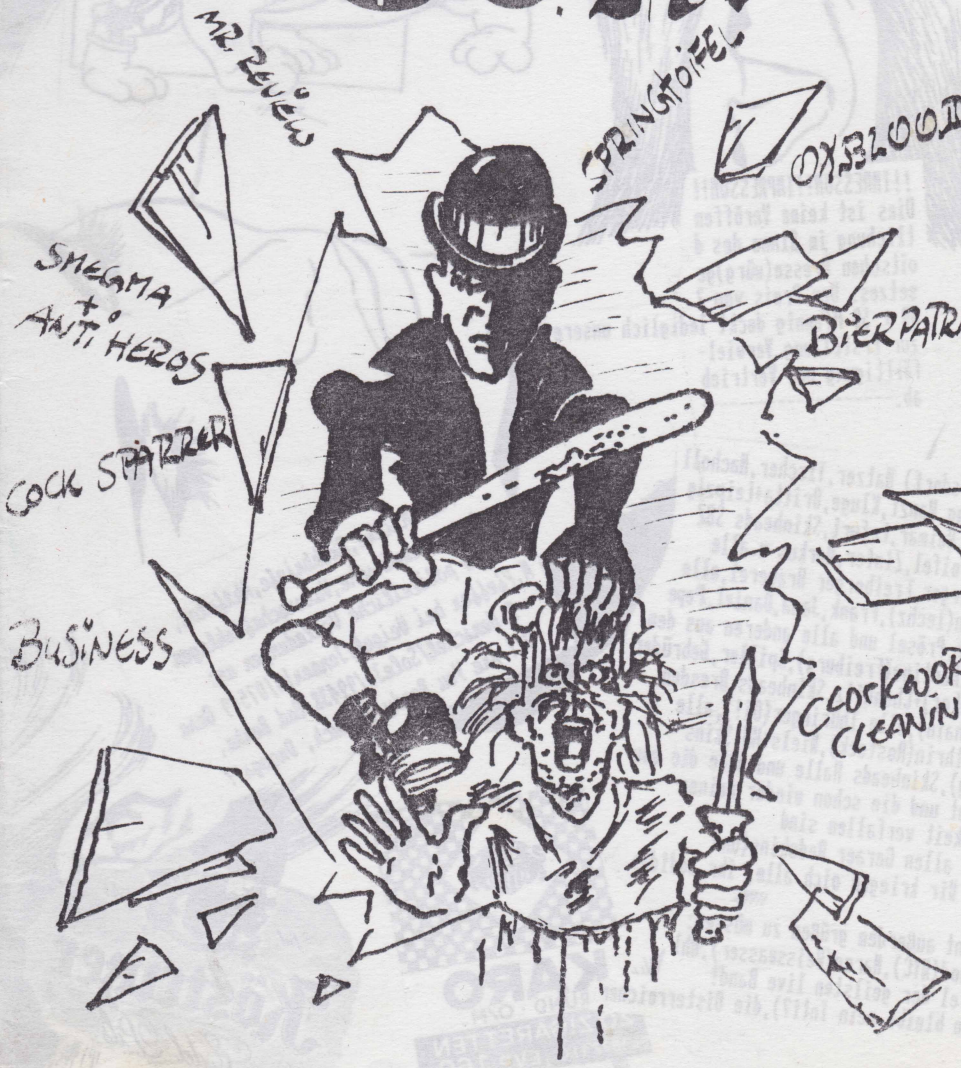
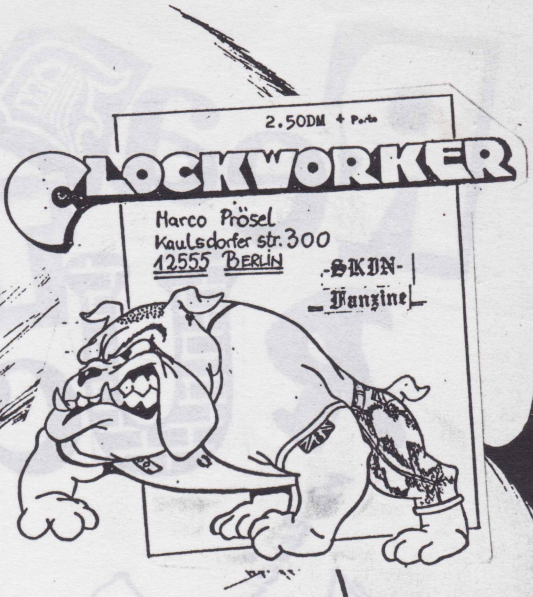
Ready to RUCK!

2.

das Oi!zine aus Thüringen



Oi!Oi!Oi! Hallo droogs und auf ein noies! Hier haltet ihr nun das 2.Ready To Ruck in den Griffeln; mit doppelt so viel Seiten, besser kopierten Bildern, und auch Adressen, Impressum + Zine Besprechungen fehlen diesmal nicht! Nichtdestotrotz ist(und wird es immer bleiben) dieses Heft weiterhin voll Subculture(kopiert + handlayoutet), wem das nicht genügt, der möge kacken gehn und weiter Spiegel lesen. So und nun viel Spaß beim durchstöbern der Lektüre auch wenn dieses Heft nicht ganz so von unserem Blute aus verlorenen Schlachten triefst(wir können damit leben).



!!IMRESSUN!!IMPRESSUN!! Dies ist keine Veröffen tlichung im Sinne des d oitschen Presse(würg)ge setzes. Der Preis von 2 DM + 50 Pfennig deckt lediglich unsere Kosten zur Erstellung Vervielfältigung und Vertrieb ab.----------

Grüße Pfeffe
Sven+Anhang(Marsdorf) Matzer, Tischer, Macholl Linke, Quaschning, Wanzt, Kluge, Britta+Leipzig Skinheads Jena, Weimar, Erfurt, Skinheads SBZ Yvonne, Holze, Toifel, Zinter, Markus u.alle anderen Freiberger, Freiberger Brauerei, alle Nymphomaninnen(lechz), Frank, Jana, Daniel, Pepe Seppl, Jennifer, Prösel und alle anderen aus dem Berliner Mob, Martina(Freiburg), Spiller, Gebrüder Walz, Jens(Henker)+Chemnitz, Skinheads Dresden Axel(Blankenhain), alle Thüringer(Oi!), alle Skingirls, Kathrin(Rostock), Wiels+HH Skins Antje(Coswig), Skinheads Halle und alle die man noch so kennt und die schon wieder meiner Vergesslichkeit verfallen sind Hass+Gewalt allen Geraer Redskins(und Umgebung). Wir kriegen oich alle, ihr addidas Jünger!
Robert meint außerdem grüßen zu müssen: -Mac+Oxblood(NYC), Marco(Weisswasser), Uhl SpringtOifel der geilsten live Band! Spiller(wo bleibt mein Inti?), die Oisterreicher

Plüschtiere, Drohbriefe, Aktfotos, Autogrammwünsche, Vaterschaftsklagen & polizeiliche Vorladungen an:
M.Pfeffer bei Weigel/Jenaer14/07549 Gera
R.Herschel/Sole38/99438 Bad Berka,
Oi! Are You Ready To Ruck, Droogs ?

Oi! CHARTS

Matzer(Gera)
1.Matzer: Me, Myself And I
2.Business: Suburban Rebels
3.4 Skins: 1984
4.Cockney Rejects: Oi!Oi!Oi!
5.Skullhead: Patriotic Pain
6.Böhse Onkelz: Stolz
7.Type O Negative: I Know Your Fucking...
8.Fluch: Rattengift
9.OHL: Macht Des Foiers
10.Colzbrocken: Kiffer

Antje(Coswig)
1.Cock Sparrer: Bird Trouble
2.Feckin Ejects: Picklet Song
3.Business: Saturday Heroes
4.Ocho Bolas: Abburda Realidad
5.Oi!Polloi: Skinheads
6.Adicts: Viva La Revolution
7.Cock Sparrer: Get A Rope
8.Cock Sparrer: Old
9.OGF: Jason
10.No Remorse: This Time The World
11. Blanc Estoc: Lügenbaron
12.Bierpatrioten: Arbeitslos

Marco(Clockworker Berlin)
1.Last Resort: Violence In Our Minds
2.A.B.B.A.: S.O.S.
3.Alliierten: Blinder Hass
4.Open Seasam: Frontline Fighters
5.Judge Dread: Oh She's A Big Girl Now
6.Saxon: 747
7.Skrewdriver: Needle Man
8.Bad Manners: Inner London Violence
9.4 Skins:Plastic Gangsters
10.Oktoberklub: Sag Mir Wo Du Stehst

Robert(keine Reihenfolge)
Cockney Rejects: Subculture
Cock Sparrer: Taken For A Ride
Böhse Onkelz: Stolz
Daily Terror: Popperverklopper
Springtoifel: Schwere Jungs
Last Resort: Held Hostage
Bad Manners: No Shrewd
Deitsche Trinkerjugend: Germanen
Criminal Class: Fighting The System
Infa-Riot: Feel The Rage
Condemned84: Skinhead
Bruisers: Anchors Up
Business: Real Enemy
Body Checks: Tätowiert+Kahlgeschoren
Rose Tattoo: We Can't Be Beaten
ZK: Fußball+Alkohol

WORKING CLASS

Pfeffer
1.Bierpatrioten: Arbeitslos
2.Business: Smash The Disco's
3.Busters: Don't Worry, Be Happy
4.Bad Manners: Sally Brown
5.Agent Bulldog: Lifestil
6.Endstufe: Working Class
7.Springtoifel: Die Lustigen Stiefel
8.Hepcat: Hooligans
9.Klasse Kriminale: Politicanti
10.4 Skins: Chaos
11.Vortex: Skinhead
12.Specials: Rat Race
13.Mark Foggo's Skasters: Bamby Airlines
14.Boisterous: Havin'a laugh
15.Böhse Onkelz: Ich Lieb Mich

Sven(Marsdorf)
1.Desmond Dekker: 007
2.Hotknifes: Julie,Julie
3.Endstufe: Kahle Köpfe
4.Kortatu: Micaragua Sandinista
5.Incivili: Incivili
6.Business: Chaising Rainbow
7.Klasse Kriminale: Politicanti
8.Desmond Dekker & Specials: Jamaica Ska
9.Adicts: This Is Your Life
10.Orlik: Skins

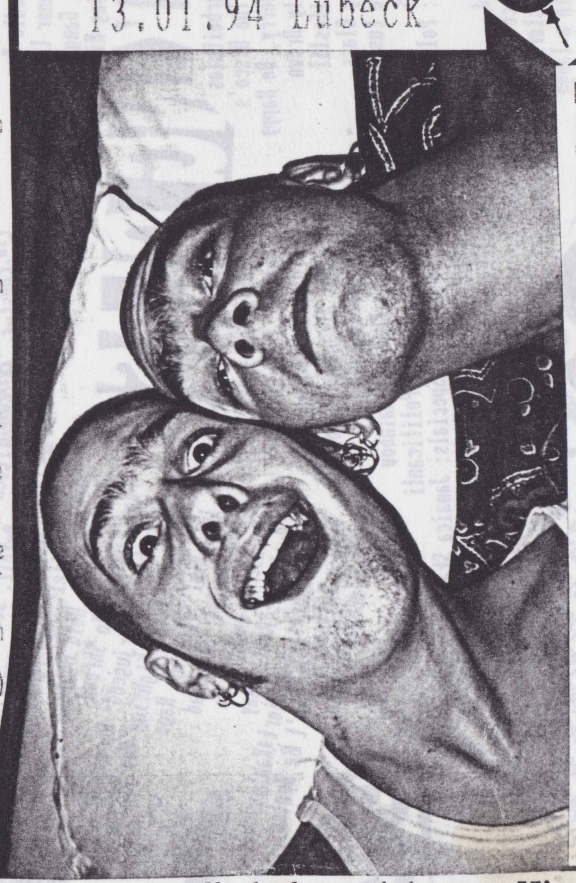
Frank(Gera)
1.Hepcat: Out Of Nowhere(alles)
2.Bad Manners: No Shrewd
3.Paolino Paperino Band: Purtroppo
4.Mark Foggo's Skasters: What a lovely day...
5.Ethopians: Engine 54
6.Untouchatables: Another Late Night
7.Lloyd Parkers: Mafia
8.Selecter: On My Radio
9.Mothers Pride: Urban Nightmare
10.Busters+L.Aitken: Boogie With The Bartender

Oi!

DANKE an Antje, Yvonne/Holze, Matzer, Rude Frank(agent S.K.A.) Mac+Oxblood, Tino+Roials, Frank+Bierpatrioten, Springtoifel, Walzwerk, OIM-Records und dem S.O.S.Boten. Oi!

ANTI-HEROS & SMEGMA 13.01.94 Lübeck

Die Reize einer Frau, ein damit verbunden gesicherter Pennplatz und erwartungsmäßig gute Mucke zogen mich an einem Donnerstag die weite Reise anzutreten. Erstaunlicherweise fand sich auch reichlich werktätiges Volk an Veranstaltungsort ein. Neben ner Menge Einheimischer Fischköppe, hatten sich auch einige Ostgoten von der Waterkant hergewagt. Mit Biertrinken & Geklöhne wurde sich die Zeit vertrieben. Man durfte leider tierisch lange warten, da die Anis auf der Autobahn festhangen und so gings erst nach Mitternacht so langsam los. Beim sorfort einsetzenden Pogo, bei dem oier Erzähler freilich fleißig mitmischte, hatten wir und 2 Iros ne Menge Spaß mit nem tapfer mitpogen vollenden Hippie. Irgendsone Hippie-Braut hatte dann noch das Bedürfnis sich mit mir in der Suhle vor der Bühne zu wälzen. Da meine feinen Plotties danach aber gar nicht mehr so fein ausschauten, durfte die Titsa darauf noch'ne Reise allein zu Dreck und Stompers antreten. Lehre draus: man sollte halt nicht in button-down zu'ner Oi-Gig gehn. Anti Heros ham mich auf ihren Platten eigentlich nie so richtig zu überzeigen gewußt, doch was sie hier nach Smegma ablieferten war guter Pogo-stuff. Die Stimme find ich halt Scheiße und die hat man halt nich so rausgehört. Irgendwann war der Spaß dann auch vorbei und als man anschließend auf einer unschuldigen & wehrlosen Baulampe herumsprang, kamen Herr & Frau Hard Core Anarcho (B-Jacke Doc's & Hund an der Hand) und meinten das dürfe man der armen Kreatur nicht antun. Später zog man noch in ne Disco weiter, trank weiter Bier, skankte ein wenig, um sich als dort dann auch die Lichter ausgingen ins Bettchen zurückzuziehen.
Danke Clo & Hallo allen aus'm Norden! Robert

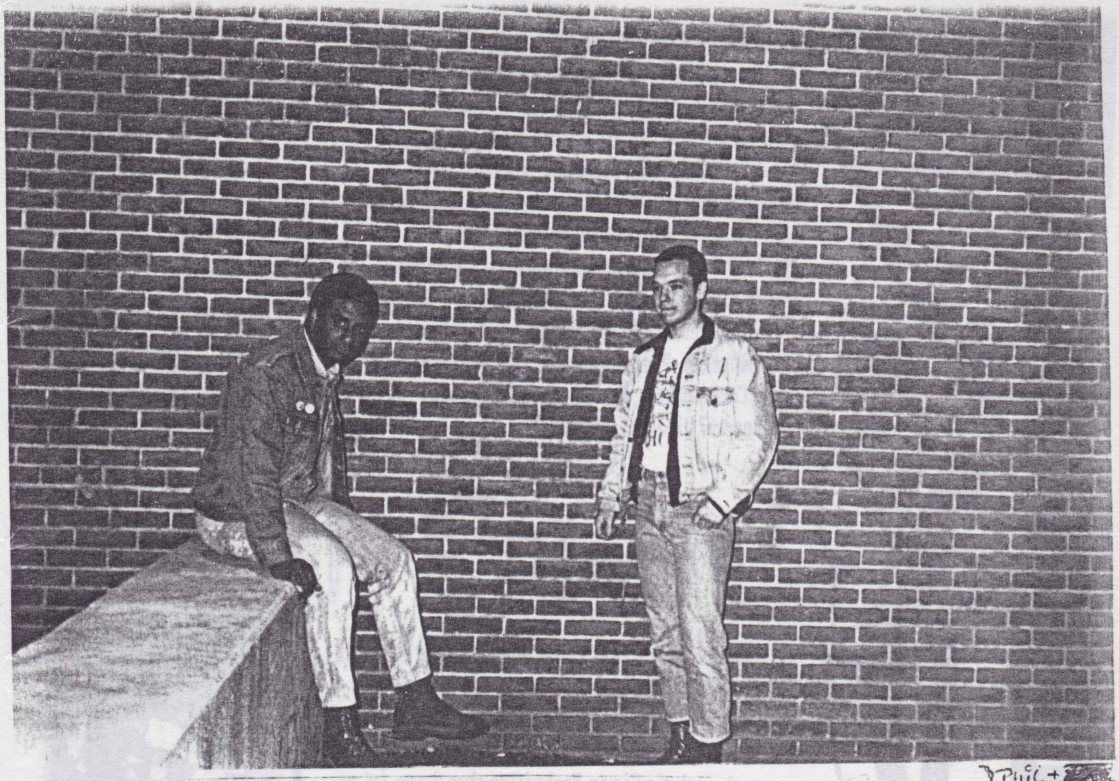


NO SPORTS TAPSI TURTLES in Jena 21.01.94

Da Jena immer eine Reise wert ist, wollte man sich natürlich die anstehende SKA Party nicht entgehen lassen. Da man schon ziemlich zeitig und besoffen an Kassa war, mußte man noch circa 2 Stunden auf den Einlaß warten, waren diesmal aber eklig viele Hippies + Studenten da. Naja erstmal rein, Bier holen und labern (hoffe doch dieses Wort richtig entziffert zu haben, Robert). Das Konzert an sich war von vornherein (richtig von vorne wird gestochen! kleiner Tip an alle schwulen Studentenmixer von Robert) beschissen, ist ja auch'ne konische Zusammenstellung: Irish Folk + SKA. Die Hippies verwechselten bei NO SPORTS Pogo und Skanken (tanzen muß man halt können! R.) und Ärger war so schon vorprogrammiert. Es hat dann auch 2 bis 3mal geknallt. NO SPORTS spielten auch nur Müll, deshalb wurde im Keller fleißig dem Bier und guten SKA von DJ (Specials,Mark Foggo...) gefrönnt. Die Party war dann auch noch voll geil! Bis in die frühen Morgenstunden wurde gesoffen, geSKAnkt und ge... Da die Geraer schon weg waren und ich noch'ne Punker Iusse kennengelernt hatte, die mir'nen Pennplatz anbot, war doch alles klar. War noch'ne geile Nacht (hä!hä!). Grüße an alle Skins & Skingirls, die da waren und natürlich an das frOillein Punkerin, deren Namen ich "leider" nicht mehr weiß.

PFEFFER

Eltern haften für ihre vom Alkohol gezeichneten Kinder! Boot Boys only!



Phil + Carl

Traditionsbewußt auch in diesem Heft ein Inti mit ner Ami Band. Diesmal die Templars aus NY. Ihre Debütscheibe auf Doitschlands Top Skin Label DIM RECORDS dürfte auch schon käuflich zu erwerben sein und die Besprechung dürfte auch irgendwo im Heft zu finden sein.

the TEMPLARS inti

?Eine kleine Vorstellung der Band und oich Bois die darin spielen?

-Die Templars sind Carl, der Gitarre spielt und singt, Phil [ich] an den Nuclear Warhead Drums, und dann ist da noch Don, welcher Bass spielt. Wir haben uns offiziell April 1992 formiert, aber Carl + Ich haben schon seit 2 Jahren vorher Musik gemacht. Wir rekrutierten Don für unseren 1. Gig, und seither gehört er zu uns. Auch hatten wir mal einen Saxophonisten, doch der verließ uns und wir suchen einen noien [ein Wink mit dem Zaunspfahl], und im Moment versuchen wir uns mit einem 2. Gitaristen.

?Welches ist die beste Oi! Scheibe?

-Meine größte Oi! Scheibe - das ist schwer - ich würde mal sagen TRUE GRIT von Cock Sparrer + GREATEST HITS Vol.1 von Cockney Rejects... auch die Sampler STRENGTH THROW OI! + THE SON OF OI! sind exzellente Platten.

?Wann habt ihr die POOR KNIGHTS OF ACRE EP rausgebracht & habt ihr noch weiteres veröffentlicht?

-Wir haben 11 Songs im Januar 93 für Sonic Aggression aufgenommen, 4 davon kamen auf die "poor knights of acre" 7", weitere 4 werden auf der nächsten Sonic Aggression 7", mit dem Titel "skinheads alright" drauf sein. Wir mögen diese Aufnahmen nicht so, da sie zu verrauscht sind (oder hecktisch. beides laut Wörterbuch möglich! Rob.) und aufgenommen wurden als wir krank & erkältet waren. Wir haben uns dazu entschieden, die meisten der Songs noi-auf zunehmen & nie wieder einen Deal mit SA zu machen. Sie behandeln ihre Bands wie Dreck, erfüllen ihre Versprechungen nicht (...when it comes to royalties - Ja da hat mein Übersetzertalent versagt. Rob.), und vor allem senden sie Loite die ihnen Geld zusenden keine Ware zu (scheint ein weitverbreitetes Übel bei Ami-Labeln zu sein. Man erinnere sich an Patriot ernoit Rob.) also gebt Acht.

Oi! story

(2)

the templars

Poor Knights of Acre

templars

?Ihr hört oich ein Wenig wie eine langsamere Version der Bruisers (mit 'nem Tropfen R'n'R) an & da ist auch der alte Brit. Spirit of 82. Sind das Einflüsse?

-Ich denke nicht das wir wie die Bruisers klingen... Wir spielen keinen Hardcore oder Rockabilly (eigentlich bist du der Einzige, der das bisher gesagt hat), wir sind Froinde, aber meiner Meinung nach spielen wir viel besseren Oi als sie. Wir bekommen unsere Einflüße vom britischen Punk, Rock & Roll Ende der Siebzigerwie Who, Rolling Stones, Animals und britischen Oi & Punk Anfang der 80er wie Criminal Class, Cock Sparrer, den Upstarts, Strike, Anti-Social und unserer eigenen Kreativität.

templars

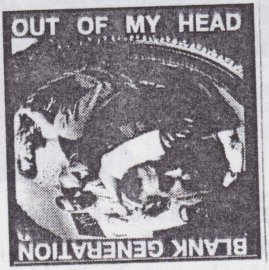
?WAR ON THE STREETS: zelebriert ihr wirklich noch die guten alten Bank Holidays in den Staten?

-Bank Holidays gibt es in America nicht... Das ist vollkommen musgeschlossen ein freier Montag und dann auch noch ein Gig am Nachmittag, eben darum ist es auch ausgeschlossen das wir mal einordentliches Bank Holliday machen. Selbstverständlich würden wir die Show entern & die Straßen runherum würden uns gehören. Und zu "war on the streets", das was die Lyriks beschreiben passiert hier jedes Wochenende.

?Wie ist es in den Staaten mit Bullen-Streß? Habt Ihr hoifig Probleme damit?

-Die Cops in New York sind Bastarde. Anstatt sie Raub, Vergewaltigungen & die Gewalt in Familien unterbinden, verhindern sie das wir in der öffentlichkeit trinken.. all das macht uns rasend und da wir unsere Wut nicht an diesen Schweinen mit ihren Knarren auslassen können, geben wir ein kleinwenig von dem Ultrabrutalen an all jene, von denen wir denken, das sie es nötig haben. Wer ist egal - wir diskriminieren niemanden. Eine Menge unserer Songs handeln über die Bullerei... über die schlechten Bullen, welche ihren Job nicht korreckt ausüben und uns Kids von der Straße mit ihrer Art des legalen Ultrabrutalen schikanieren.. A.C.A.B. Wir haben nichts gegen die wenigen Polizisten welche ihren Beruf korrekter ledigen.

BLANK GENERATION out of my head CD (DIY)
11 Songs, in der Art ihrer Single. Brutale Oi!Kracher. Der Skin an der Gitarre scheint aber eindeutig eine Vorliebe für Metall zu haben, der Sound erinnert mich dadurch stark an die Okelz. Den Vergleich mit Condemned84 find ich dann doch etwas zu viel der Ehre. Die ersten paar Songs gefallen mir eindeutig besser als der Rest. Favoriten: SERIOUS DAMAGE u. der Titelsong.
Robert



ONE WAY SYSTEM all systems go CD (Capt'n Oi!)
13 Songs der Lp + 9 Bonustracks, u.a. die Kompilette STAB THE JUDGE EP. Wer bisher verzweifelt dem Vinyl hinterher war, wird ihr entschädigt. Brutaler Oi Sound - Marke UK 82 - und die Mucke erinnert stellenweise stark an Partisans. That's Oi how Oi should be. Hits: JERUSALEM; ME AND YOU; JUST ANOTHER HERO Robert

ONE WAY SYSTEM

28.10.94 Hamburg (??????)
29.10.94 Berlin / Tommy Weißbecker Haus
30.10.94 Prag (mit Zona A)
31.10.94 Wien / Rockhaus
02.11.94 Bad - Sooden - Aalendorf / Juze
04 [illegible].11.94 Ulm / Beteigeuze
03 [illegible].11.94 Weißenburg / Juze
05.11.94 Stuttgart (??????)
06.11.94 Wattenscheid / Kulturbahnhof

Tour-Info: 0049-(0)7641 / 43731 (Markus)

S.O.S.-Bote
Zine & Mailorder
Scheffold & Pusch
Postfach 2211
88012 Friedrichshafen

BLANC ESTOC
(oi! from Tübingen)

OI! - CONCERTS
presents:

33 ANOTHER MAN'S 33
PoiSON
(oi! from GB)

Lieblingsbands, Getränke, Hobbys:

-Ich würde sagen unsere Lieblingsbands sind Criminal Class, Last Resort, Snix, Body Checks, the Templars, the Jam, the Who, Skrew77, Clash, Major Accident, Camera Silens, One Way System, Indecent Exposure, Cock Sparrer, Upstarts, Vice Squad, Chron Gen, Judge Dread, Madness, the Upsetters, Arthur Kay, Selecter, the Pioneers, Derrick Hariot & the Crystalitics, Max Romeo, Prince Buster, the Rings, Johnny Moped, the Stukas, Little Bob Story, Count Bishops... wir hören hauptsächlich meren Mucke.
So nun zu unseren Hobbys: Songs aufnehmen, Gewichtheben, Beavis & Butthead sehen, Carl reist gerne nach Oiropa, wir machen auch ein Fanz, the NO ESCAPE, hängen mit unseren engsten Froinden rum, schauen uns nach Gigs und Mädels um.
Ich selber trinke nicht mehr, aber Carl trinkt alles was man ihm gibt, er denkt auch darüber nach sein eigenes Bier zu brauen, er favoritisiert Newcastle Brown Ale, Samuel Adams, Guiness... und Don arbeitet in einem Schnapsgeschäft, so das ich glaube zu dem Typen nichts weiter sagen zu müssen.

?Was habt ihr in Zukunft so geplant?
-Diesen Sommer (o.k. das war freilich schon. Rob.) werden wir unser Debüt veröffentlichen auf dem sehr "patient" Label DIM Records (is schon raus, kl. Tip vom Tipper)... wir haben gerade unsere Mini-Tour mit Red Alert beendet, wir werden in D.C. (Washington für all die Unwissenden unter Oich) mit Section 5 spielen und im August mit Business. Wir werden in naher Zukunft auf dem 2 Step One CD Sampler erscheinen und eine Split LP mit Red Alert zum Sommerende aufnehmen.

?Was wollt ihr noch loswerden, wonach ich nicht gefragt hab?
-Hallo an alle wahren doitschen Skinheads wie Ullrich Großmann, Wolfgang Diehl & Julie, Sean Raymond und natürlich Robert (jawohl mich!). Hallo an alle doitschen Skingirls & Renees... Grüße an meine Bandkollegen, OXblood, the Templars Fanticsin New York, Vincent & Philipp (Templars Crew France), DIM Records, S.O.S.Bote, Ray & Perry C.N.B. und jeden sonst der uns in der Vergangenheit unterstützt hat... Ihr seid nicht vergessen!! Die Templars kann man erreichen für Korrespondenzen, Ratschläge in Sachen Sex, Äxte & Schwerter, Steinschloider Werbung, Produkte, No Escape Fanzine unter folgender Adresse: the TEMPLAR HORDES c/o Phil R. ; P.O.Box 602 ; Bayshore, N.Y. ; 11706-0660 ; U.S.A.

Dim Records Mail Order

U. Großmann * Postfach 1718 * 96407 Coburg * Fax/Tel.:09561/60099

DIE NEUEN:

BLANK GENERATION - OUT OF MY HEAD

11 mal harter britischer Schrammel-Oi! in Richtung frühe Condemned 84 & Exploited. CD22DM

RABAUKEN - WELTMEISTER DEUTSCHLAND

Deutschlands beste Oi!-Band mit 3 neuen Stücken. EP8DM/MCD12DM

THE WRETCHED ONES - SAME

16(!!!) knüppelharte Oi!-Hymnen aus New Jersey. Absolute Hitscheibe! LP18DM

SOMMER/HERBST 1994:

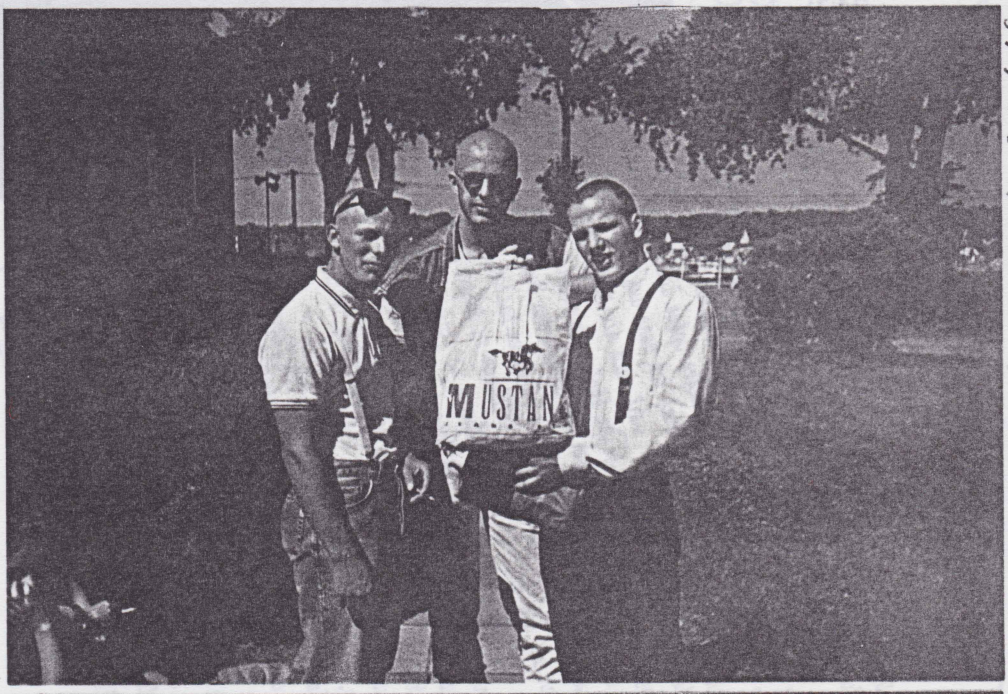
BIERPATRIOTEN-RANDALE, POGO, ALKOHOL LP/CD
VOICE OF HATE - DEBUT EP
TRABIREITER- DEBUT EP
TEMPLARS - DEBUT CD

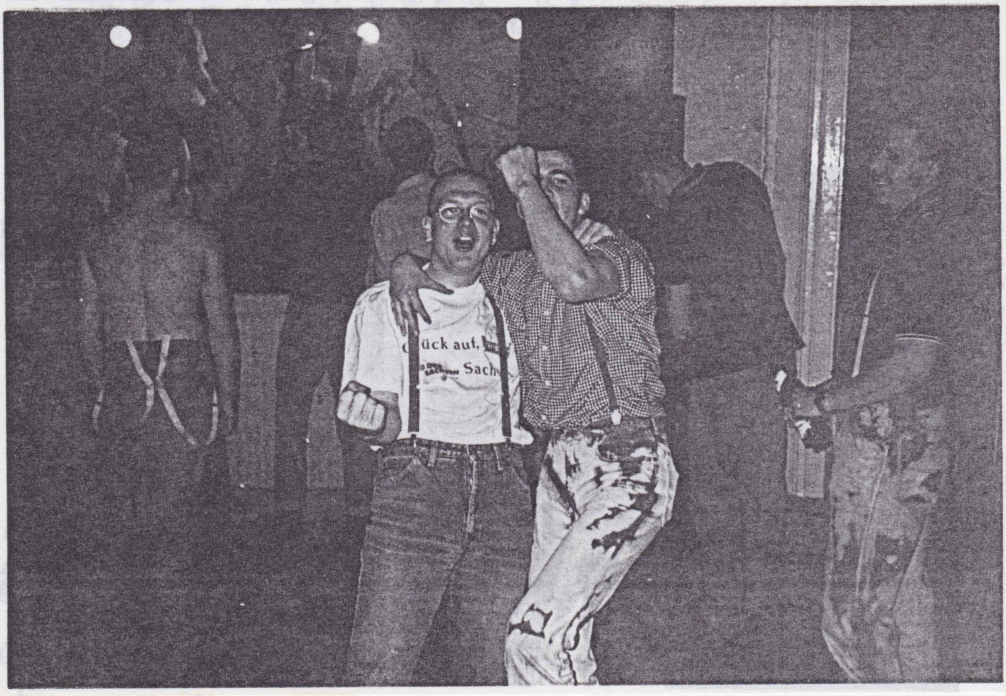
AKTUELLE MAIL-ORDER LISTE MIT NEUERSCHEINUNGEN, RARITÄTEN UND IMPORTEN AUS ALLER WELT ALLE 4-6 WOCHEN NEU. PROBEEXEMPLAR GEGEN 1DM BRIEFMARKE.

UNITED FRONT

Oi! skins

Stay Smart boys.

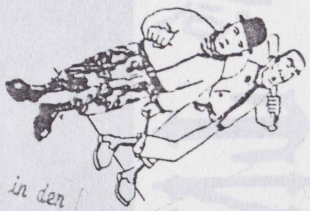




1. Treffen Ostdeutscher Kontaktmanker

VOICE of HATE RABAUKEN BIERPATRIOTEN

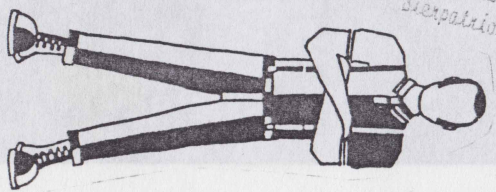
Rabauken + Panzerknacker Vermann



Chemnitz 28.Mai

Da diese Veranstaltung ja eigentlich Pflicht war, stieg ich in den Zug Richtung Chemnitz. Meine Hoffnung, das in Jena und Gera noch 'n paar Gleichgesinnte zusteigen würden, wurde leider enttäuscht. Und so machte ich mich Mangels anderer Opfer über meine Köstitzer Export Pils her. Von dem Bahnhof traf ich dann auf eine Gruppe Kurzhaariger, unter welchen sich wohl auch die Macher des Bulldog befanden, welche vergeblich auf ihr Empfangskommando warteten. Haja irgendwann ließ man sich von'nen Bullen den Weg erklären (obwohl wir 2 Titsas mit Ortskenntnis in Wagen hatten, welche nur zu blöd waren uns an diesem Wissen teilhaben zu lassen.) und machte sich auf den Weg. Am Veranstaltungsort traf man dann massig kennenlernen durfte, und 'ne ganze Menge wurden davon überzeugt unsere Linie zu kaufen. Ich hätte an dem Abend locker 50 Stück Loite, die man hier endlich mal von Angesicht zu Angesicht verscheuern können.

Leider waren auch jede Menge Nazi-Glatzen da, von deren jede Menge Scheiße ausging. Wie der mir unverständlichen Attacken & Schubsereien beim Voice Of Hate Gig (wobei wir erfahren durften, das VoH SNAPPies und unser Prösel ein Jud' ist, na sowas). Die Mucke selbst wußte aber zu gefallen & beim Kleinen Ficker konnten es ohne ReadyToRuck droogies nicht lassen sich ein wenig shankend durch die Gegend zu schubsen, voll der Hit das Teil. Von'er Panzerknackern hat glaub ich ein Mann gefehlt. Als die Bierpatrioten anfingen, hatten sie wohl auch schon kräftig dem



Blatt Skins

(5.) Seite

← ARBEITSSCHÖ + EINE FLASCHE BIER !

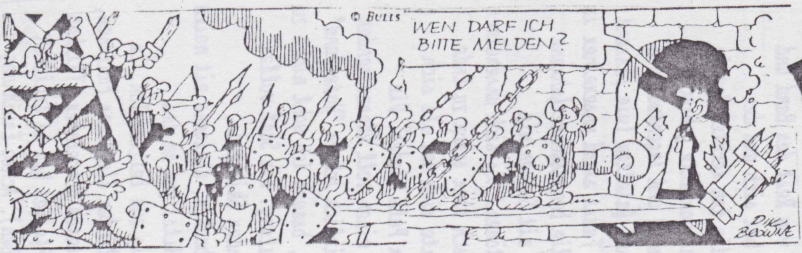
Alkohol zugesprochen, worunter ihre Flüssigkeit beim Aufspielen ihren Liedsche doch etwas litt. Der Stimmung tut dies aber keinen Abbruch. Allerdings mußten dann ein paar Fratzen Trouble mit dem Sänger seiner Kirsche beginnen. Womaufhin dieser von der Bühne sprang und in den Vorraum eilte, gefolgt vom Rest der Band und einen Großteil des Publikums. Im Vorraum bot sich uns dem köstliche Anblick einigen armen Pisser, die den rechten Arm in einer etwas verkrampften Art und Weise zur Vorhalte gebracht hatten (ja, wenn sie sonst nix hochbekommen) und irgendwas von wegen "SHARPies raus" & "Arschen Kämpfern" faselten (wie passend auf'm Skinhead-Gig). Eine Flasche in der Faust stand unseren im Pulk der sich d'rum'rum aufbaute & ließ die bundeswehrerfahrene Stimme erschallen, um diese arme Scheiße mit Sachen wie "Oi!Oi!Oi!" und "Scheiß Politik" zu übertönen. Als sich unseren vorgenannten Pulk hatte, war der Schlagabtausch aber schon zu Ende. Man stand noch ne Weile dumm rum, umlauerte sich und als sich nichts mehr groß tat, zerstreute sich der Pulk wieder. Die Rabauken lieferten danach dann wiedermal einen voll überzeugenden Gig ab, taten sich aber auch wieder unheimlich schwer "Vaterland" zu spielen (wem man da dafür danken darf, brauch ich wohl nicht zu sagen), spielten es dafür aber dann extralang. Ein Saal voller feiersrechender und inbrünstig mitgröhlender Skinheads, entschädigte dann aber für alles. Die Rabauken, übrigens mit neuem Drummer, schafften es ihr Zeigs (eh nur Hits) gut an das kurzhaarige Volk rüberzubringen. Party bis zum letzten Ton. Im Anschluß traf sich dann die Elite - Mitglieder diverser Fanzines, Bands & andere Persönlichkeiten - zu weiteren Dumgelaber, Trinken & Putzfrauen belästigen (unser Casanova Pfeffe' hat es freilich wieder geschafft das Vögelchen abzuschließen). Achso Erwähnung

finden sollte auch noch, das auch die 'ehren(?)werten Herren' der SHARP Fraktion Halle noch durch 'ne bekackte Szenefehde sich in die Reihe negativer Eindrücke katapultiert haben. Skinheads zum Wohle der Bewegung!!! Danke!

Ich selbst hatte noch ein gutes Gespräch mit dem Gitaristen von Keine Roie (heißen jetzt wohl Saalepiraten) und dem Basser der Rabauken, und hab mich mal wieder zwecks reichlicher Unkenntnis in Sachen Ska (dafür haben wir ja auch unser'n Agent S.K.A. the rude & cool Frank) zum Obst gemacht. Irgendwann mußte dann auch noch so'n Nazi mit Diskusionen über das leidliche Thema Politik beginnen (trinkt der dOitsche Mann, fängt er an über Politik zu sabbeln). Das er dann später aber auch noch anfangen mußte diverses Nazi-Liedgut zum Besten(?) zu geben, trug nicht gerade zur allgemeinen Belustigung bei, und manch einer dachte vieleicht, der würde zu uns gehören (und BILD hat eben doch recht). Da ich früh den Fahrer niemen wollte, führte ich mir seit 12 keinen Alk mehr zu & so wurde das Ganze für oiern Erzähler reichlich unbehaglich.

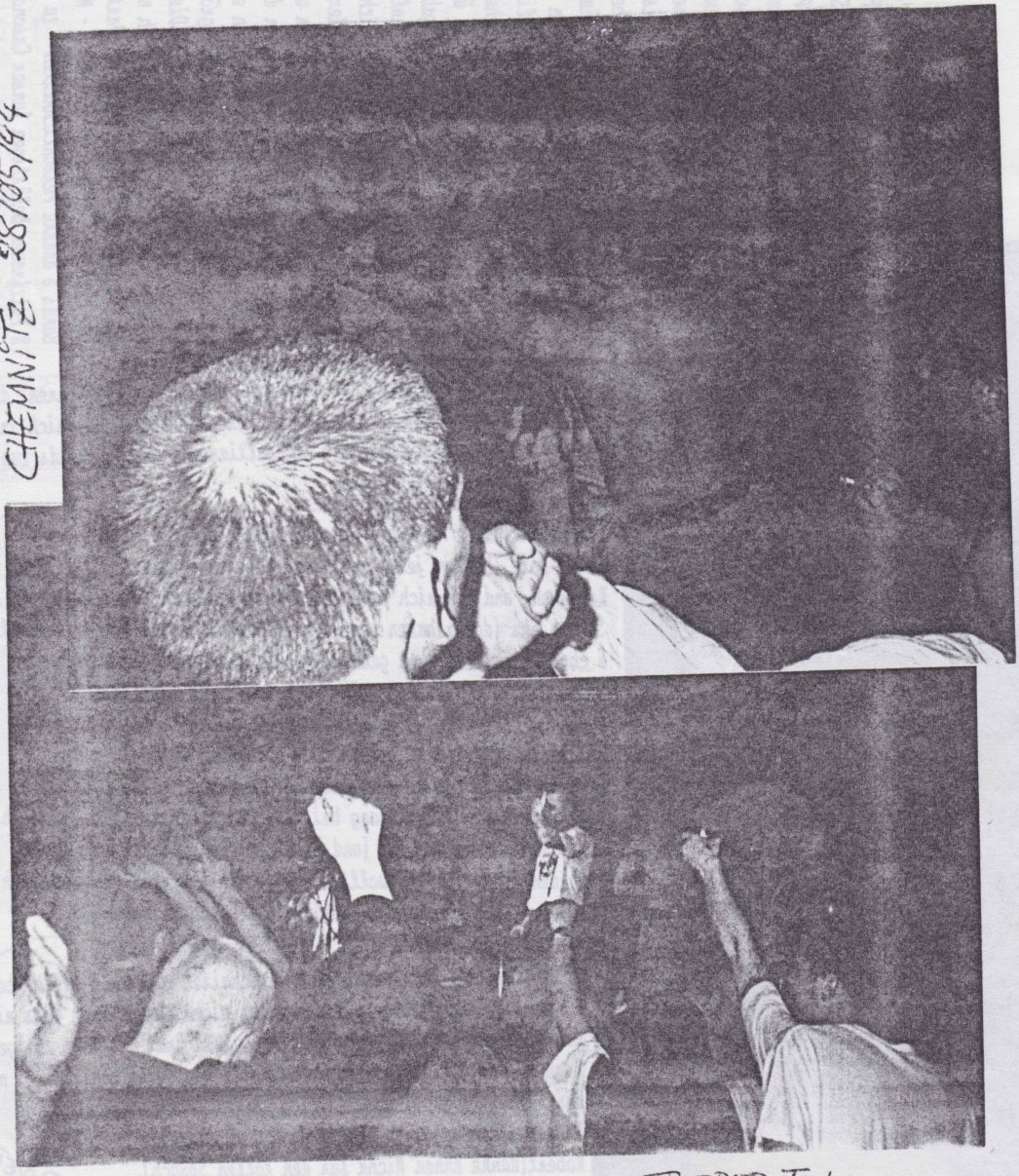
Schnauzbärtige Raus! Laßt oich 'n Scheitel wachsen & bleibt bei oiren Aufmärschen aber belästigt uns nicht auf unseren Gigs mit oiren stinkenden Kadavern. Die feige rote Brut hat dann einige Tage später den Laden abgebrannt, aber von denen kann man ja nix männlicheres erwarten, aber sich über andere hinterhältige Brandstifter aufregen. Fickt oich doch alle bis ihr blutet.
Robert(danke annen Micha für den tollen Spruch)

ROBERT

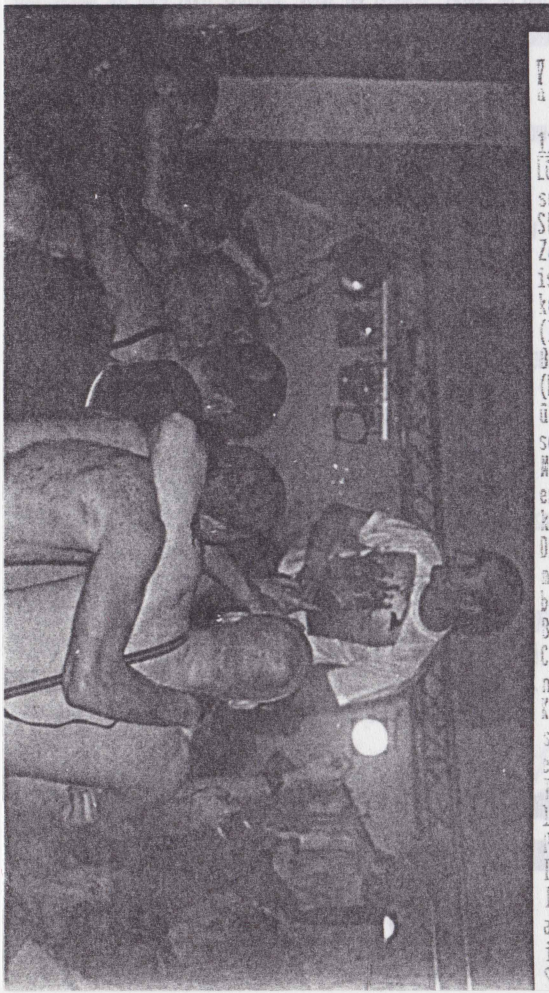


PÖBEL UND GESOCKS UNTERWEGS

CHEMNITZ 28/05/94



BIERPATRIOTEN



Klasse Kriminale/Red Alert/Bullshit

11.5.1994 Zeitz Eigentlich wollten wir ja zum Oi! The Meeting nach Lübeck fahren, aber irgendwie klappte das mit der Fahrerei nicht so und mit meiner Pappe wollte ich dann doch nicht eine so weite Strecke zurücklegen. Also machte man sich abends auf den Weg nach Zeitz, was eh nur ein Katzensprung vom heimatlichen Gera entfernt ist. In Zeitz kotzte man natürlich erstmal mächtig ab, kein kurzhaariges Wesen, dafür jede Menge Zecken und anderes Gesocks (Intolleranz Rules O.K.!!!). So vernichtete man erstmal sämtliche Bierreserven. Nach und nach trudelten dann auch weitere Skins ein (Freiberg, Leipzig, Halle, Frohburg) und es begann erstmal die übliche Laberei. Im Großen und Ganzen war das Konzert aber nicht so doll besucht, was wohl daran lag das viele nach Lübeck sind. Nach ewigen Soundchecks und Gewarte fingen Bullshit aus Schweden endlich an zu spielen. Gefiel mir eigentlich ganz gut auch wenn keine Stimmung aufkommen wollte, da die Lieder keine Sau kannte. Dies änderte sich schlagartig als Red Alert die Bühne betraten und mit Hits wie SPG oder IT'S ME BOIS den Mob zum durchdrehen brachten. In guter alter Streetpunkmanier war natürlich Pogo und Bierduschen ohne Ende angesagt. Am besten aber kamen die Rejects-Covers BAD MAN und Oi!Oi!Oi! Bei IF THE KIDS ARE UNITED wurde natürlich die Bühne eingenommen, es war nur noch geil. Klasse Kriminale enttoischten dann aber ein bißchen, jedenfalls konnten sie es Stimmungsmäßig mit Red Alert nicht aufnehmen. Vieleicht lag es aber auch daran das die meißten Leite so zeitig gingen (gell Fischer u.Metzer). Sie spielten dann sogar noch ziemlich lange und langsam gefiels mir doch auch wieder ganz gut. Lieder wie POLITICANTI und FACCIA A FACCIA kommen halt immer gut an. Irgendwann war dann auch Schluß, der Holze machte dann noch ein Inti mit Marco von KK, bei dem man aber an nächsten Tab beim abhören kein Wort mehr verstand. Langsam legte ich mich dann auch ins Auto pennen, da am nächsten Tag ja Freiberg angesagt war. Skinheads Gera!!! Oi! The Pfeffe'

Oi! Oi! Skanking Parties

MARK FOGGO'S SKASTERS

Jena 21.5.94

You've lucky to be alive...

Man machte sich gen Abend gut gelaunt mit jeweils einem Sixpack Kindi unterm Arm also nach Jena auf, schließl. durfte man eine der größten Ska Bands ja nicht verpassen. In Jena gings dann erstmal zum Casten, um dann in einem Pub unseren Hunger + Durst zu stillen und ein paar Kunststücke am Billiardtisch hinzulegen. Der Frank redete dann auch schon etwas schwerfällig (scheiß Alk. wa?), gewann aber trotzdem noch alle Spiele. Um halb nOin gings dann zum Kassa, wo schon reichlich bekanntes Volk eingetroffen war und es begann der übliche Suff u. Tratsch. So gegen 11 fing Mark Foggo auch gleich mit einem Knüller, nämlich Bumby Airlines an. Wobei erstmal ein Tollshock an einen rempelnden Creaser verabreicht wurde. Nach den ersten 3 Liedern war die Tanzfläche dann aber auch voll und Mark spielte jegliche Hits von Couldn't Play Ska über What A Lovely Day bis hin zu Rudi Come Back. War schon toll, am meißten zu bedauern war wohl der Lord(Gruß), dem auf 2 Krücken das Skanken doch sichtl. schwerfiel. Irgendwie kam es dann doch noch zu ner Boxerei zwischen Jena + Leipzig, glaub ich. Warum hab ich aber auch keinen Plan, jedenfalls hat der Jäckel ganz schön was abbekommen. Nach dem Konzert wurde dann noch zu der Musik vom DJ abgefeiert und gegen 3 Uhr gings dann mit dem schon pennenden Frank zum Bhf, wobei es noch zu ner Rangelei mit Greasern kam(Danke das ihr Säcke mein Sherman in Arsch gemacht habt), war aber soweit ich mich noch erinnern kann nix ernstes. Grüße an alle die da waren, besonders natürl. an alle THÜRINGER! Oi! Pfeffer

TheSELECTER

drinking and driving isn't so much fun...

12.5.1994 Freiberg So nun war also Himmelfahrt, da paßte es ja sehr gut das Selecter in Freiberg spielte. Doch diesmal sollte unser Freiberg Besuch ein paar Konsequenzen haben, doch dazu später. Man traf sich also früh gegen Zehn zu einem kleinen Frühschoppen, um gegen Zwei in Richtung Sachsen aufzubrechen. Da wurden wir dann von Toffel und Tom Zinter abgeholt, um in einem Stadtpark erstmal dem Alkohol zu fröhnen. Als jener zur Neige ging machte man sich zu irgendeinen Klubhaus auf, um danach auf eine Party zu gehen, wo es nicht mal Alk gab. Man kan sich vor wie bei Kindergeburtstag: Kaffee und Kuchen etc. Ein Glück man ging dann zum Schloß, wo man dann die Zeit mit Biertrinken u.Labern verbrachte. Nach und nach kamen auch immer mehr Leute (Gruß Chemnitz u.Dresden) leider auch haufenweise Asselpack. Der Eintritt von 20,- kotzte mich auch mächtig an, aber die Band verlangte halt so viel (man bedenke am Vortag 10,- für Red Alert, Klasse Kriminale, Bullshit). Drinnen war's dann übervoll und das Konzert war von vornherein beschissen, zwischen den Liedern dauernd politisches Gelaber, der noie Stil der Band, die Arroganz der Sängerin die beim Bierspritzen wegrennt und beleidigt ist. Es war allerdings nicht alles schlecht, da auch gute Lieder, wie z.B ON MY RADIO - TO MUCH PRESSURE + PRESSURE DROP von den Maytals gespielt wurden. Mit den noien Rap-Stil und den andauernden politischen Ansagen konte ich allerdings wenig anfangen. Aber es gab ja genug Bier und somit ging das Konzert auch schnell vorbei. Danach wollte man noch stockbesoffen noch 'ne Party finden und 500m von den Haus entfernt setzte ich mich ans Steier, Bullen-kontrolle-Scheiße-Führerschein ade', da 2,0 Promille. Dann erstmal auf's Revier um dann beim Henry sich endlich zu Bett legen zu dürfen (Danke!). Fazit: auf das Konzert hätte ich verzichten können und auf das Fahren auch. Pfeffer

RABAUKEN

ist zwar nicht mehr orginell aber trotzdem, Ein Interview.

Hier also wieder mal die Rabauken, o.k. ich weiß ich bin nicht der erste, aber mir brannten einige Fragen unter den Nägeln! Ich hoffe es ist auch nicht ganz so 08/15 mäßig + Ihr habt oiern Spaß. Geantwortet hat Mario auf Roberts Fragen. Alles klar? Dann kanns ja losgehen!

Oi! Ihr drei, hab ja in Chemnitz schon ein wenig mit oiern Basser geklöhnt und oich nachdem ich noch oire noie EP geslutscht hab, für würdig befunden in unserer Nr.3 aufzutauchen! Macht oich das stolz?
-Wir haben leider Deine Nr.2 nicht wie angekündigt erhalten und können uns also kein Bild von deinem Zine machen. Ich habe übrigens die Fragen mit in den Urlaub genommen und beantworte sie hier in brütender Hitze. Macht dich das stolz? (o.k. nach Behebung eben jener Panne wurde uns doch noch versichert das wir zu den Besseren Zines gehören, hä hä! Rob.)

?Findet ihr auch das die doitsche Mannschaft in der Vorrunde unter ihrer Würde gespielt hat? Verliert vieleicht auch ein paar Worte zu - was ihr von dieser Mann(?)schaft haltet (incl. Trainer) - die ein Schweinegeld verdienen, Weicheier sind & uns Fans so ne Scheiße anbieten (wenn's nicht die doitsche Mannschaft wär, würde ich nen Scheiß auf diese Arschlöcher geben!!)?
-Die WM ist nun vorbei! Wir haben gegen Bulgarien verloren! Das ist der größte Skandal, den der doitsche Fußball je erlebt hat.

?Warum der noie Drummer? Der alte kam doch so gut in Greifswald, war ja auch deftig betrunken aber voll ne Stimmungskanone, fand ich?
-Wir hatten auch rein garnichts gegen Gregor als Person, nur wenn man mehrmals im Monat 40km fährt um ihn zum Proben abzuholen und man wird versetzt, ist das doch Scheiße. Aber saufen konnte man mit ihm gut, da stimmen wir voll zu. Aber wir wollen uns halt auch weiterentwickeln und wir glauben in Chemnitz waren wir musikalisch doch sehr viel besser als in Greifswald.

?Der Uhl soll ein Lied oirer noien EP geschrieben haben? Stimmts? Welches?
-Der Uhl hat den Text zu dem Lied EMANZEN geschrieben. Er hat es halt irgendwie drauf so feinfühlig mit so einem heiklen Thema umzugehen.

?Wieviele Intis durftet ihr in dem Jahr schon beantworten (sorry für schon wieder + so, aber ihr sollt ja nich ause Übung kommen)?
-Können wir nicht mehr so genau sagen, da es ja auch häufig vorkommt, daß ein Zine gar nicht mehr erscheint, oder man bekommt gar keins zugeschickt. So verliert man mehr oder weniger den Überblick.

?Unterstützt ihr auch Liga Klubs? Oder Brauereistürme?
-Der Bernd geht noch relative regelmäßig zur Fortuna aus Düsseldorf, darüber hinaus kicken Bernd und ich noch für die Thekenmannschaft:KF Hilden(leider zur Zeit ohne Theke)

?Ihr gebt eigentlich recht wenig Konzerte. Woran liegt's? Ihr seit nämlich ne echt toffte Live Band, wie ich meine?
Das liegt einfach daran, daß wir keine Angebote kriegen. Wir würden schon gerne öfter spielen. Wir haben bis jetzt erst ein Angebot abgelehnt, da haben wir aber erst 2 Tage vorher erfahren, daß wir spielen sollen. Besten Dank für das Kompliment, hören wir alle gerne.

?Meint ihr wirklich ihr habt nen rechten Ruf? Doch höchstens bei der AntiFa, und was die denkt (können die dort überhaup denken?) kann uns doch 10 Meter am Arsch vorbei gehen?
-Es geht ja nicht direkt darum, ob wir einen rechten Ruf haben oder nicht. In Chemnitz ist ein Mädel angegriffen worden, weil sie ein Oi! T-Shirt anhatte. Zu dem Thema noch Einige Tage nach dem Gig in Chemnitz ist die Halle abgefackelt worden. Da werden also keine Konzerte mehr stattfinden. Ist echt toll die Politik.

?Wie gehts weiter mit den *Rabauken*?
-Wir spielen jetzt im August noch zwei Konzerte, die aber mehr oder weniger privat sind. Danach schau mer mal. Cheers Mario! Gapinge 20/07/94

Skinhead

Micke

TRADITREUER Rock Against Opelgang EP (DIY)
Escht suber dat Deit! Musikalisch erinnert's mich an die WakosLP von'ne Herbärts und e'weng an die guten alten Onkelz. Die Liedsche' komme' in irgend nem Dialekt aus Thüringens Wäldern (da hamma aber och bessre!) und die Texte sind voll daneben. Beispiel gefällig? Nein?! Wer fragt denn Oich? "...Dreckschweine so wie wir, Kacke an der Backe und Urin im Bier...". Auch der Song Tischfußballhooligans is voll geil. Zu diesen 2 tofften Teilen kommen dann noch 2 nicht viel weniger gute Nummern & nur das Reiterlied weiß mir nicht zu gefallen. Also Prost Ihr Säcke! Robert

OXYMORON beware, poisonous EP (Helen Of Oi/Oxyfactory)
UNstiled Oi!Punk, wie er wohl besser nie von dort gekommen ist. Vier Deitsche zeigen hier den Tommies wie man auch heite noch geilen abwechslungreichen Oi! macht. Desshalb gibts jetzt auch die NoOi Nachpressung für die Insel. Ein voll überdrehter Skasong ist auch bei. Und wer diese 4 Sudsh UiTs nicht hat sollte sie sich eiligst besorgen. Warum sind Das keine Skinz??? Robert der Verzückte

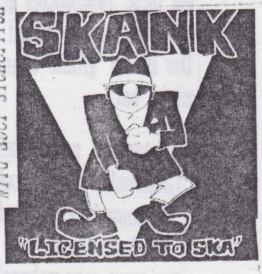
RED ALERT drinkin with...+ street survivor (KNOCK OUT/NIGHTMARE)
Ne noie Doppelsingel dieser unpolit. Oi!Punkers fetzt alles weg was sie joh gemacht haben. 7 durchknallende Partyhits im typ. RedAlert Stil. Aber überspielts oich auf ne Kassi weil ihr sonst beim ewigen Platten auflegen kaputtgeht. Einziges Minus keine Texte beiligend, also was soll denn der Scheiß. Naja das Label. Robert

Oi!Oi!Oi!

ROBERTs favorit songs
TEMPLARS: The return of Jacques De Molay LP
VOICE OF HATE: Der kleine Ficker
BIERPATRIOTEN: Ohne uns + Und Tschüß!!
NO CHOICE: Cream of the crop
DAILY TERROR: Schluckspechte u. Pepperverklopper
OXYMORON: beware, poisonous EP
CRIMINAL CLASS: fighting the system
COCK SPARRER: England belongs to me
CONDEMNED 84: Kick down the doors
BUSINESS: Real Enemy
4 SKINS: plastic gangsters
BOEHSE ONKELZ: Stolz u. Singen & Tanzen
WRETCHED ONES: going down the bar
SPRINGTEUFEL: Schwere Jungs
LOKalmATADoRE: Hans Uwe Koch

PANZERKNACKER 2.DEMO "Für Wien"
geiler Oi!Sound, schön derb & brutal wie heutzutage üblich. Leider etwas dünn & leise das Tape. Geile Texte über Skinheadsein (und was es nicht ist), gewisse 'otzen die sich Skinheadgirls nennen und diesen Namen nicht verdienen, Fußball, Dreckspack, Parole Spaß, Saufen, Heiber u.v.u. Leider kann man aufgrund der leisen Aufnahme nicht alles verstehen. 'ne Platte von denen wird aber sicherlich gut. Robert

ERUTSKNS cruisin' for bruisin' CD (UNDERGROUND)
Leider bei weitem nicht die Klasse der INTIMIDATION EP. Die Mucke ist eher ziemlich derber Skinhead HC. Mean auch trotzdem noch ein nettes Liedchen drauf ist IRON CHIN, welches noch ziemlich Oi!ig ist, und auch die CD recht ansehnlich ist. Komm ich nicht umhin zu sagen das ich mir von der Scheibe mehr versprochen hatte. Robert



RED ALERT last orders please (KNOCK OUT/NIGHTMARE)
Also erst mal das Cover ist reichlich arm, nun gut das war bei der Band eigentl. schon immer so. Die Mucke klingt arg wie RedAlert (Tony anne Gitarre + Gaz am Bass) nur die Stimme hall anders. Die neie Red Alert reißt mich aber weitaus mehr mit. Kann ich nicht unbedingt empfehlen. Robert

MODERNE ZEITEN Nr.3
sieht aus wie unsere Lokalzeitung, das Papier ist so hauchdünn, das wollte man es zum Arschabwischen benutzen,
man in die eigene Scheiße faßt. Inhalt auch mehr als dünn Oithanasie Inti, Frank Reinecke(?), Onkelz(??) u. befuckter Kongressbericht, Störkraft Jens Gebutstagsparty. Der Rest des Heftes besteht aus 'ner Mailorder, wo man sich sehr offen gibt (Angelic Upstarts, Skinhead Reggea bis zu Schönhuber und ähnlichem FUCK) ansonsten riecht mir das Teil aber arg braun. Na wer's brauch' und dafür auch noch 3DM auszugeben gewillt ist, wird wohl kaum unser scheiß schwules linkes Judenblatt lesen. Also auf so was scheißen wir, Robert! OI!

WIR SAUFEN GERNE KÖSTRITZ BIER, AUF UNSRE FEINDE SCHEIßEN WIR. OI!

Der SPRINGENDE STIEFEL Nr.4 56 Seiten voll dick + gut Wichtiges Stormwatch Inti & weitere von Crack Rabauken Bitterörin & vieles andere mehr (Skinhead Reggae, Hunde, Fußball & das übliche) sauberes Layout, gute Fotos & wer sichs nicht für 6DM beim PF 739 4021Linz/Donau in Oisterreich besorgt, ist selber Schuld. Robert

ROIAL Nr.2 nach dem gutem Debüt nun nochmals ne Steigerung, da doitlich prolliger (z.B. Himmelsfahrtbericht) und auch mehr Bilder wurden ins aber doch recht magere Layout einbezogen. Was die Jungs da aber so auf die Beine gestellt haben ist allemal beachtenswert. Intis mit Ngobo Ngobo, Boisterous und massig mehr auf 50 Seiten für 4,50 (incl.Versand) Robert

Sven(Marsdorf)-LP Charts
1.ATTACK-Lanbies
2.CockneyRejects-Power & The Glory
3.RIFFS-Who want's it
4.Kortatu-KORTATU
5.ENDSTUFE-der Clou
6.RIFam neREDA-nikog nena
7.DeBiBeLiDs-Oi!
8.SKINdeep-more than...
9.cockSPARRER-LIVE AND LOUD!!

NOTES DEUTSCHLAND #4 Oi/Punkzine aus'm Norden. Intis mit Voll, Hillstation(sehr interessant für Ossis), ROials, Konzertberichte, Reviews etc. Gefällt mir ganz gut bis auf das "united" Getümmel, da ich halt nicht so für das P+S zu begeistern bin. Für 2DM od.2I Bier + Porto bei Ralf Megalat/PF 010117/19001 Schwerin. Pfeffer(der Intolerante)

PAROLE SPASS #4 aus Hessen ist auch schon da, diesmal mit Voll, Lokalmatadore, Plooeet Maaecnarsz, Konzertberichten, Reviews, Fotos etc. Absolutes Muß scho wegen dem 4 Seitigen Zeitungsartikel über Nick Knight + Skinheads. Für 2,5+Porto bei K.Kotkewitz Augustastr.14 63505 Langenselbold. Pfeffer

ACHT

OILENSPIEGEL Krauty PF321 3836Gasleben Das Teil habe ich beim Chemnitz 'Konzert' ersteigert, ich würde es eher mal ins rechte Lager einordnen, wenn es auch recht unpolitisch gehalten ist. Intis mit Boots Brothers, Fred Perry, Reviews & Berichte für(?). Marcel

Schon wieder Fanzines

CONTERPOINT Nr.2 Ja das Conterpoint aus Franken, erstmal hab ich nicht'd dagegen, wenn es gegen Politfratzen geht, aber wenn schon dann bitte gegen beide Richtungen. Ansonsten gutes Heft unter anderem mit einem Interview mit Crowe(Kamper Stomper), Droogie Boys, Helen of Oi!, Boisterous, Konzertberichte, Reviews(wer läßt wo den dummen Ossi-Schläger raushängen? Wir bestimmt nicht) und'nem Einkaufsbericht von London. An manchen Stellen ein bischen Ossifeindlich. Auch den Bericht "Flagge zeigen" hätte man sich getrost sparen können. Der östliche Held der Arbeit mit Pionier Halstuch und Robotron Rechner! (Oi! The Pfeffer)

MOLOKO PLUS 4 Das Heft unseres größten Fans (jawoll! jetzt heben wir ab.) wieder oißerst lesenswert & auch wieder bedoitend dicker. Geile Clockwork Tattoos zieren die farbigen Umschlagsseiten. Inhalt BlancEstoc Vexation MolokoRec. Kabauken Kassierer AmokTattoo(!!) u. nem absolut geilem AasgeierKurier Bericht. Sollte man nicht nur, Muß man. Bei T.Ritzki/Lindenallee76/45127Essen für 3,50+1,50DM. R+P

S.O.S.NOTE 24 das ultimative u. unumgängliche Infozine für den korrekten Skinhead, diesmal mit H&B Inti sowie einem mit dem Wucher seiner Frau. Für lau und Porto bei Scheffold+Push GdbR/PF2211/88012 Friedrichshafen. Robert

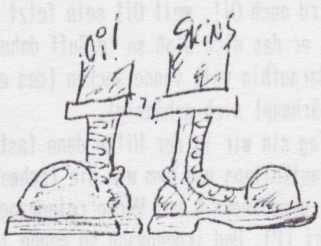
Oi

SeXen übEr fAlL

Coswig/Dresden 24-26/06

Antje (Coswig) hatte geladen und viele viele kamen. Doch letzteres sollte dann doch nicht geschehen, da es Aufgrund einiger Geschichten in Gera ernste Finanzierungsschwierigkeiten gab. Nun auch ich bin damit nicht gerade verwöhnt & so entschied ich mich es mit trampen zu versuchen und hab so nur 3,- für die S-Bahn gelöhnt. Ja Loite es hat mich doch tatsächlich wer mitgenommen, trotz kurzer Haare, Boots & Braces (o.k. über meine 10 Loch hab ich die Tarnkappe gezogen, sprich Hose nur 2mal umgeschlagen). Leider hat sich meine Ankunftzeit nicht ganz mit der dafür vereinbarten Zeit gedeckt (so ca. 2h zu früh) und so machte ich mich auf den Weg mein Gasthaus zu finden, welches ich nach geraumer Zeit des Herumirrens auch fand. Allerdings hatte sich die Antje da schon auf den Weg gemacht. Also zurück zum Bhf, dabei stellte sich heraus, das ich gut 3mal soweit als eigentlich nötig gelaufen war. Naja aus Fehlern lernt der Mensch. Nach nochmaligem Verfehlen & 'nem kurzem Kneipenstop, traf man sich dann doch beim 3.Anlauf. Nun wurde ein Jugendtreff angesteuert und sich ein Freiberger gegönnt (welches aber auch nicht besser als Ehringsdorfer schmecken tut - gelle Holze ärgern tu ma dich doch gerne). Allerdings hatten die Pankers(?) dort 'nen voll ekligen Musikgeschmack & auch ein mir oißerst unsymphatischer Creaser kroichte dort 'rum. Wir begaben uns dann auf 'nen nicht enden wollenden Fußmarsch (ich fand mich an alte BW Tage erinnert) um noch ein paar Loite zu erwischen, mit denen wir näxten Tags nach Dresden ziehen wollten. Leider hatten jene welche 'ne 3/4 Stunde Vorsprung & so sollte es ein Tag der Verfehlungen bleiben. Irgendwann gab man auf und begab sich zur Ruhe.

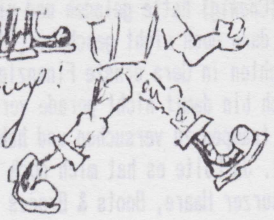
Am näxten Tag mußte die Antje erstmal zur Arbeit & ich verbrachte den Vormittag damit mich durch ihre Tapes durchzuhören, sowie die noie Lokalscheibe rauf & runter zu spielen & in ein paar mir bis dato unbekannten Zines zu stöbern. Nun gegen 14 Uhr holte man das Mädel dann ab & 10 Halbe Liter + 'ne Pulle Saurer Apfel besorgt, innen Kühlschrank gestellt, Kaffee getrunken und dann mit dem Alkoholgenuß begonnen. Am Abend trafen dann die zwei Kolegen ein, welche uns bekleiten sollten & auch die ex-Kirsche des einen mußte uns noch unheimlich zur Last fallen, denn die Alte hat's wirklich



mOin

Saxen überfallen

die Fortsetzung!



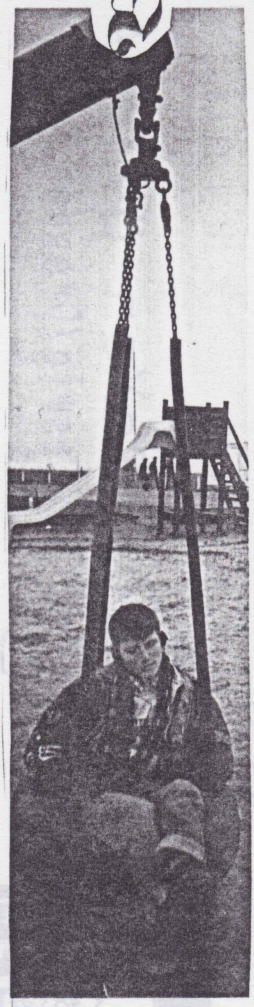
Slogan

nicht gerafft. Muß sich wohl auch am Vortage zum Gspött der Loite gemacht haben. Nun meinen Crop wieder auf 3 zu stutzen hat sie auch nicht zustandegebracht. Als es dann dunkel ward & bis auf auf den Appel alles getrunken, zog man gen Tram. Hier blamierte uns das Wädel dann nochmal voll indem sie nen Schreianfall bekam und den einen Typen beiegte. Naja sie wurde dann auch dort gelassen, denn Kinder müssen bekanntlich früh ins Bettchen, sonst schimpft Mutti. Die Fahrt war dann recht lustig, man hatte seinen Spaß. Anne Tanke wurde dann gleich ne 2.Pulle Saurer Appel besorgt & suchte dann die Dresdner & Chemnitzer zu finden, mit welchen wir ja eigentlich verabredet waren (na!). Man traf an Stelle derer aber nur auf zwei Wanner Bullen, welche uns anhauten: ob wir dat gewesen wär'n, die hier 'Krach gemacht' hätten. Wir waren natürlich entrüstet, wie schlecht man von uns denkt. Daraufhin haben wir dann auch jeden der vorüberging zur Ruhe ermahnt und hier keinen Krach zu machen. Am lustigsten kam das Hippie-Paar, bei dem ich gerade entrüstet meinte: 'DIE sind ja besoffen!' War'n se auch & kamen sich unheimlich ertappt & peinlich berührt vor. Bei unserem Zug durch Dresden plantschten wir dann noch an 'nem Brunnen. Und herumhängenden Politikern & Clowns wurde das lächelnde Lilso eingetreten (wir lieben oich doch alle). Auch durften wir uns von der Antje ständig Vorhaltungen machen lassen, nachdenen wir noch zu nüchtern gewesen sind. Ja uns' Wädel war wirklich schöön 'nüchtern'. Spaß hatten wir und dies setzte sich auch in Coswig fort. Fröhlich sein und Singen, stolz... Lobend erwähnt werden sollte auf jedenfall noch, das sich die beiden Nazis ordentlich geführt haben und auch nicht mit irgendwelchen blöden Liedern gekommen sind (Die Oi!s war'ns gewesen) wir haben halt den Ton angegeben (hä,hä!). Und der Lange meinte dann auch noch: Er wird auch Oi!, weil Oi! sein fetzt (ich will ja wohl hoffen, das er das nich bloß so im Suff dahergeredet hat). Der Faust war daraufhin voll vonne Socken (des einen Froid... aber ich bin ja üüüüberhaupt nich gehässig).

Am näxten Tag sin wir in der Hitze dann fast verreckt, immer kurz vorm Kreislaufkollaps und ham wie die (schweiß)nassen Säcke im Wohnzimmer rumgehangen & uns Wucke reingezogen (z.B. die noie LoKalmAtAdOrE LP). Und irgendwann so gegen 14.30 bin ich dann los Richtung Heimat (ROT-WEIß THÜRINGEN).

Danke an die Antje & Familie für die nette Gastfroindlichkeit. Hallo Oi! & Gruß Faust. Und Coswig wir kommen wieder über dich.

Robert



SKA

MR. SKINHEAD REGGEA

the RIFFS

O.S.-Bote
Ska & Versand
Markus Scheffold & Thomas Pusch G
Postfach 22 11, D-88012 Friedrichsha
Tel.: 07541/55505, Fax: 07541/55513

Potsdamer Festival

SKA

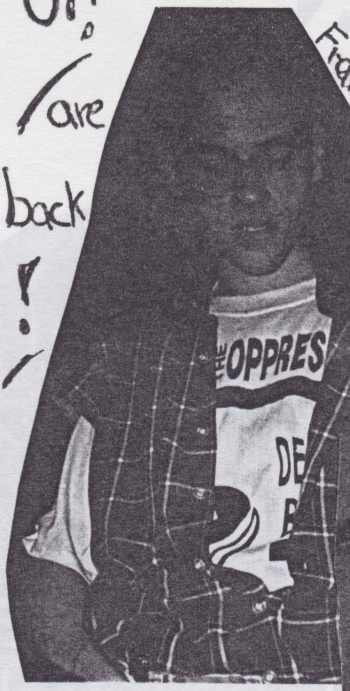
1. u. 2.7. 1994

"Mann" machte sich Freitag Mittag mit reichlich "Alcoholica" also auf nach Potsdam. Auf dem Leipziger HBf traf man dann noch einen verirrten Stuttgarder und die Fahrt verlief recht feucht und fröhlich. Einziges Manko das an selben Weekend in Berlin "Die Hippies der 90er" ihre "Techno Love Parade" abhielten und es im Zug nur so von diesen Gesocks wimmelte, demzufolge kan es auch zu Anmachereien von beiden Seiten (blich aber alles harmlos). Da die Bundesbahn uns ja reichlich geschröpft hatte, mußte der Frank seine Unruh halt an einer der IC City Scheiben auslassen, indem er sie zerschlug (all Crops are bastards!). Auf dem Bahnhof wurden wir dann erstmal von Holze per Auto abgeholt und sich mit abtrinken und labern beschäftigt. Im Lindenpark wurden wie erwartet erstmal wieder massig Bekannte getroffen und massig gesoffen. Es waren wirklich überall kleine Bierparties in Gange. Den weiteren Verlauf des Abends wiederzugeben fällt ziemlich schwer, da König Alkohol nach den x ten Bier und Schnaps seine Wirkung getan hatte. Ich bin dann in der Frühe mit nen Mädel nach Potsdam gefahren, in der Hoffnung auf nen Pennplatz, was damit endete, das ich allein und besoffen durch Potsdam irrte. Endlich früh um 6 den Lindenpark wiedergefunden, traf man auf einen Mob Greifswalder, die noch fleißig am zechen waren, und da ich für sowas immer zu haben bin, ging es also weiter mit den Greifswaldern Baden an den Wannensee, natürlich nicht ohne genug Alkohol und guter Laune. Da alle so ziemlich voll waren, gab es schöne Prügeleien, wobei der "Kreuzbürger" am Strand doch sehr verschreckt bei mirkte. Am Strand waren meine Klamotten dann auch mal für 2 Stunden verschwunden, was mich natürlich sehr freute. Nach dem Baden gen Spätnachmittag gings dann zurück nach Potsdam erstmal Döner essen, wonach ich aber gleich Kotzen mußte. Das lag aber nicht an Döner, sondern an 27h Alkoholgenuß ohne Schlaf. Um den Lindenpark herum waren natürlich schon wieder überall Partys in Gange. Die ersten beiden Bands (Sheep-T-Band & Ringling) verpasste ich gleichmal, da mir die Beerparty auf der Straße auch gut gefiel. Aber bei den ersten Tönen von SKArface zuckte es mir in sämtlichen Gliedmaßen und Bier für 4DM(Wucher!!!) und SKAnken ohne Ende war angesagt. Danach [illegible] die Riffs, die wirklich sehr guten SKA spielten und

SKINS

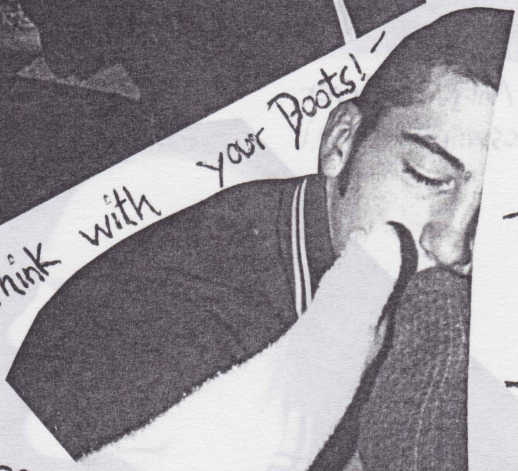
Oi! are back!

Frank (Berlin)



-Manne-
-You'll never walk alone-

Matzer x Storch



-Think with your Boots!-

Gera Bootboys are the best Boys!

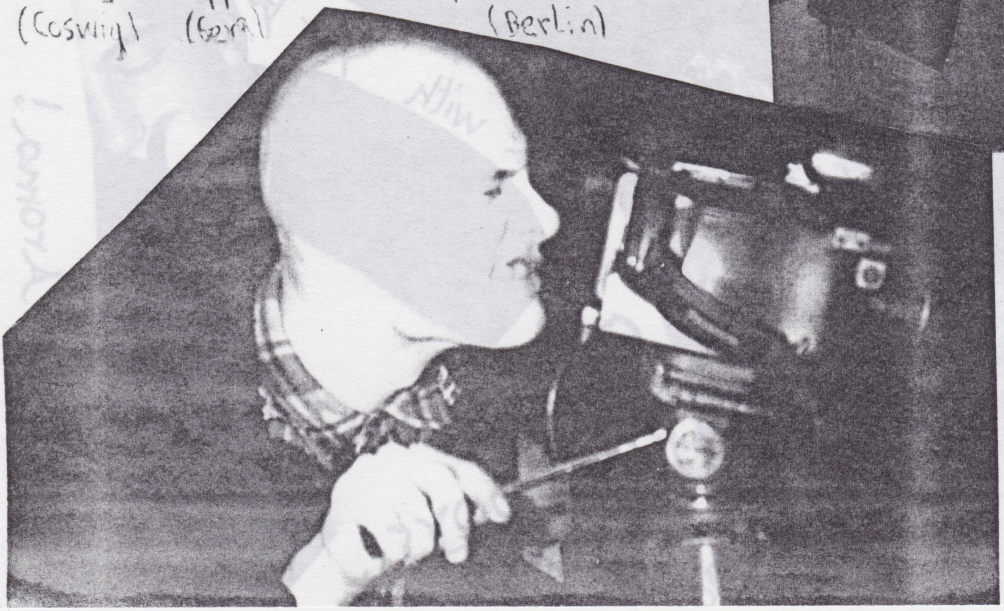
Jacobs Aroma!

Oi!

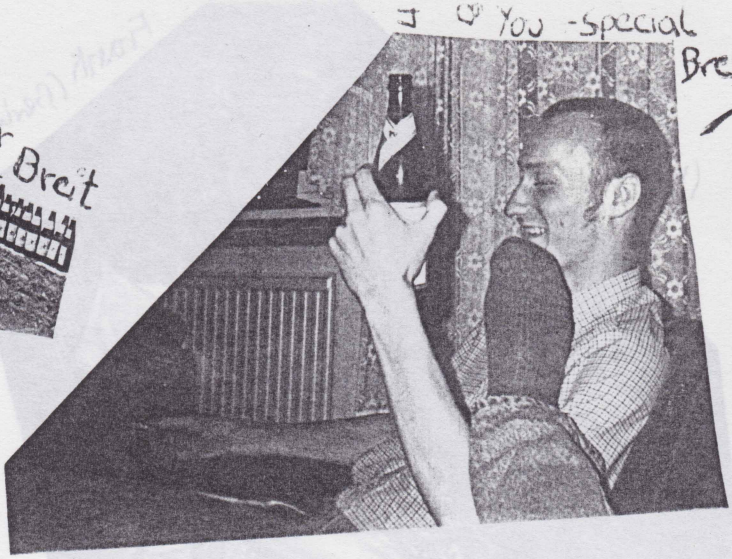
SKINHEAD

Holze Pfeffer (Leipzig Sven
(Freiberg) (Gera)

Antje Pepper Sqrl + Frau
(Cosvig) (Gera) (Berlin)

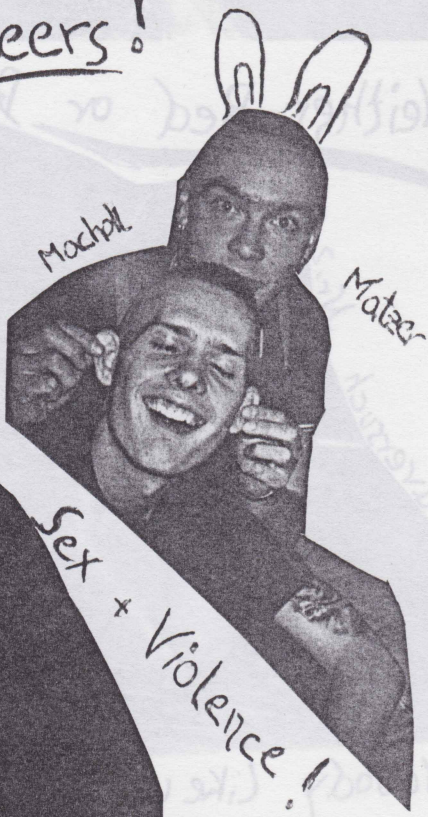


VO
KA

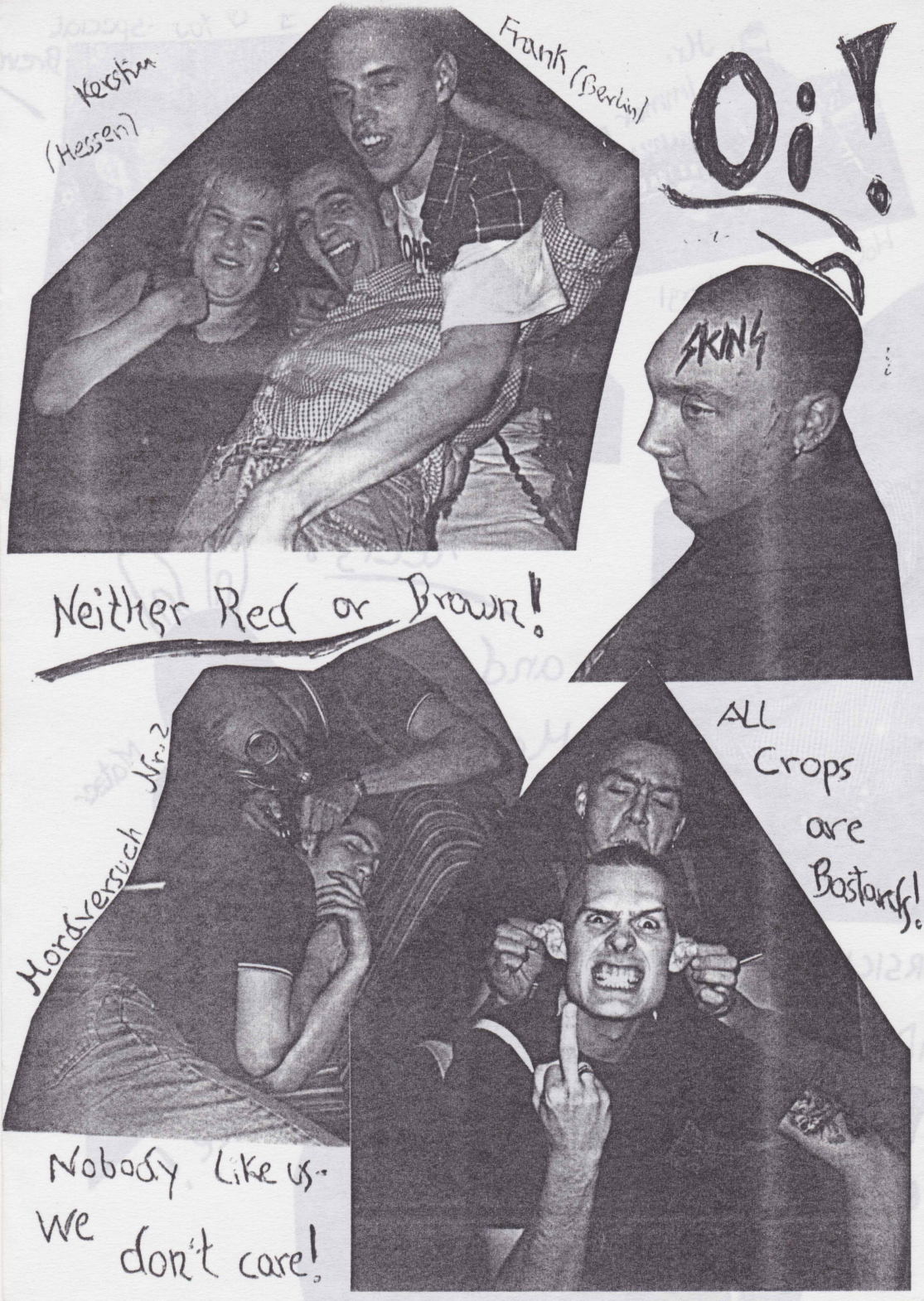


Cheers!

and More Beer!



ORSICHT
AMERA
!


Kerstin (Hessen)
Frank (Berlin)
Oi!
SKINS
Neither Red or Brown!
Mordversuch Nr.2
ALL Crops are Bastards!
Nobody Like us- We don't care!

Oi! Oi! immernoch Bier & Ska

nächtig überzeigten. In der Umbaupause wurde dann ein Saalfelder von Belgiern oder Franzosen umgeboxt, was natürlich gegen die Ehre Thüringens geht. So formierte man sich im Garten und eine nette Schlägerei brach aus, die aber dann wieder in endlosen Disskussionen etc. endete. Das einzige Manko bei der Boxerei war, das ich die Aussicht auf einen geilen Fick verloren hatte, da das Girl einfach nicht wiederzufinden war. Und dann kam Derrik Morgan, auf den natürlich die geißlen Loile gewartet hatten, denzufolge voll war auch die Tanzfläche und man konnte sich kaum noch bewegen. Nach dem Konzert ging es dann überall mit spontanen Beerpartys weiter und ich dachte mir, haste letzte Nacht durchgehalten schaffstes diese auch. Dem Frank bekam die ständige Schlaflosigkeit und der ununterbrochene Alkgenuß nicht so gut wie mir, da er am frühen Sonntag noch einen Anfall bekam. Eine Boxerei war auch noch zu bestaunen, ich glaube WestSHARP gegen OstOi! endete aber unentschieden. Wir feierten auf der Straße noch mit Lübeckern und Pott-Loilen ab in Form von SKA aus den Kassettenrecorder, Fußballturnieren und natürlich viel Bier. Als es hell wurde, hamwer erstmal ne Straßensperre errichtet und uns ne Art Biergarten auf die Straße gebaut. Gegen Mittag gings dann aber nach allgemeinen Verabschiedungen wieder Richtung Bera. Ich sah nach 2 Nächten u. 3 Tagen Party ohne Schlaf auch ziemlich mitgenommen aus, so das die Rückfahrt für mich erstmal mit einem Sturz auf den Bhf begann und ich mich ab da an auch an nix weiter erinnern kann. Es war wirklich ein geniales Wochend, da wirklich rund um den Lindenpark 2 Tage Party angesagt war. Ol + Grüße an alle die da waren und mit denen ich gesoffen habe. Pfeffer.

KÄUFLICHES(sind alles Teile die ich doppelt hab, nicht brauch oder von denen ich die Schnauze voll habe. Zustand der Sachen is i.O.!)

Die Liste

Angelic Upstarts:angel dust (the collected highs 1978-1983)	(CD)	10
Anti-Nowhere League:LIVE AND LOUD!! LP (LINK)		10
Blaggers I*T*A:UNITED COLOURS OF... LP (WORDS OF WARNING)		10
STRESSS (EMI) 12"		5
the way we operate/thatcher chillin 7"		5
Business/Cock Sparrer:live and loud !!	(CD)	20
Channel 3:I've got a gun + after the lights go out	(CD)	20
Clash:combat rock LP(die mit dem Levi's song, gelle)		5
Cockney Rejects:till the end of the day/rock'n'roll dream 7"		5
DAMNed: machine gun etiquette (CD incl. 3 Bonustracks)		15
Damned Damned Damned LP (rereleased)		10
Dickies:we aren't the world 2LPs (live)		15
Dictators:go girl crazy (1.LP '75 punk rock)	(CD)	10
Exploited:ON STAGE LP (DOJOrerelease)		10
MASSACRE LP (Franz.Orginal-Pressung ROUGH JUSTICE)		10
Glamour Ghouls:Top of the world , Ma ! MLP (INCOGNITO)		5
GoGo's:vacation LP(US-Girlie-Pop-Punk)		10
Infa-Riot:still out of order (Captain Oi! CD)		20
the Jam:in the city LP		10
999:the early stuff (the UA years)	(CD)	15
Ruts:live and loud !!	(CD)	10
the crack (CD incl. 3 bonus tracks u.a. 'the crack')		20
Ruts/Penetration:BBC Radio 1 live in concert	(CD)	15
Sex Pistols:never mind the bollocks here's the Sex Pistols LP		10
Sham 69:the adventures of the Hersham Boys + lim.Maxi (Orig.)		30
Skeptiker:die anderen bands EP (Amiga Quartett Single)		10
SPlodgenessabounds:splodgenssabounds (DECCA)		20
Stiff Little Fingers:flags and emblems(ohne hardcover) LP		5
Tumor Circus:Tumor Circus LP		10
Various Artists:the great British Punkrock Explosion	(CD)	15
the great British Punkrock Explosion vol.2	(CD)	15
NO FUTURE-The Singles Collection	(CD)	20
Hardcore Power Music Part 2 (lim.col.venyl)		10
Schlachtrufe BRD		5
Das waren noch Zeiten		5
Soundtrack zum Untergang (zensiert)		5
ARRSCHLECKEN RASUR 2 (scumfuck mucke)		5
Motörhead:on parole	(CD)	10
bomber LP		10
Rausch:the Indi(A) Collection (6 single box)		20
2 Live Crew:we want some pussy/german hard mix 7"		1
Untouchables:free yourself/lebanon 7" (SKA) (STIFF)		1

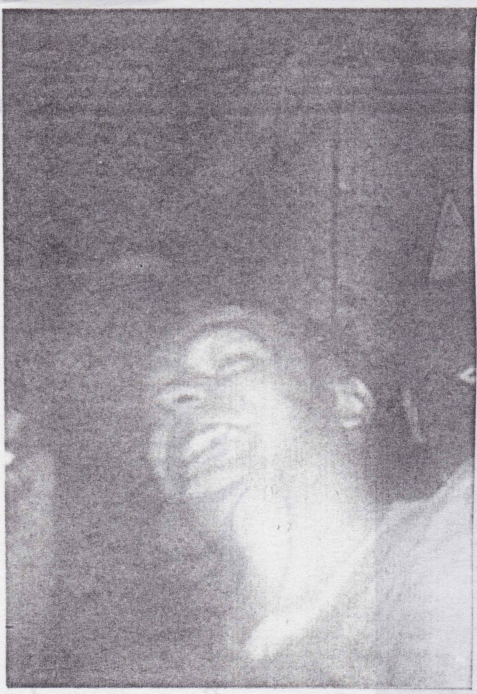
entweder Bestellen + Nachnahme
oder Schreib was du brauchst, ich sag dir was noch da ist und auf welches Konto du wieviel Geld überweisen mußt. Päckchen geht raus wenn ich Geld habe. R.HENSCHEL/SOLE 38/99438 BAD BERKA

die Seiten am Layout Sink

Chiwan Power !!!

With the bois on tour!

Die zwo Cisterzicher!



Sauna-Party
Freiberg

LOKALMATADORE klamidia
Freiberger Schloß 18.Sept.

Der Pfeffer hatte leider am Montag nun doch nicht frei bekommen und so zog unsereiner mal wieder alleine los, denn diese Pfannen mußte ich sehen. Am Zielßhf wurde sich erstmal ein wenig Wegzehrung der hiesigen Brauerei versorgt und nach einigen hin und hergelaufe auch das Schloß gefunden. Hier war auch schon reichlich Volx anwesend(auch abschoilich viel Zottelvolk. Nun nachdem ich einal kurz die klimatischen Verhältnisse im inneren erlebt hatte, suchte ich erstmal verzweifelt, aber letztlich doch erfolgreich meine Winterliche Garderobe loszuwerden. Klamidia aus Finnland spielten dann auch mit flotten melodischem Punkrock zum Pogo auf. Gefiel mir sehr gut konnte mich aber trotzdem nicht dazu bewegen länger in der Konzertnische aufzuhalten, da das Volk sich dort stapelte, Saunagleiche Zustände herrschten und sich selbst die Durchschlageübungen Richtung Bar als oißerst langwieriges Unterfangen gestalltete. Bei den Lokalen steigerte sich dies dann noch und nach nem feinem Pogo und dem schießen einiger Fotos, zog ich es dann doch vor im Vorraum bei angenehmer Kühle ein wenig zu plaudern und hier und da jemanden uns' Zine ans Knie zu nageln und das Geld sofort wieder am IRR Stand zu verkloppen. Die Lokalmatadore spielten lange und es wurde wohl jegliches Lied zum Besten gegeben eh man irgendwann doch aufhörte. Zona A hatten leider abgesagt (schade eigentlich, aber auch ohne sie ein bombiges Konzert). Schluß war natürlich noch lange nicht und es wurde noch ne ganze Weile weiter rumgeoimelt, eh man dann aufbrach beim Holze noch ein Bierchen zu trinken und ihn vom schlafen abzuhalten. Als er dann gegen 3 kaum noch fähig war die Augen aufzubehalten, setzte ich mich gen Bhf in Bewegung um die Heimfahrt anzutreten. Gruß an die Weimarer, den Sven, den Holze, Marco, die Freiberger Kopflauserkrankten, Leipzig... + bis demnäxt. Robert

mit ROIALS, BITTE WEGHÖREN u. diversen Kiffer Bands

Es ist Freitach der 26.8.94 und ich habe totalen Frust, da ich eigentl. nach Wien fahren wollte, was jedoch von asozialen Rotfaschisten gehörig versaut worden ist. Und darum geht mir demnäxt lieber aus dem Weg und faselt nix von UNITED! Also gings erstmal nach Freiberg, wo wir vom Holze am Bahnhof abgeholt wurden und auch gleich das noie Freiberger Zine PROLLWERK in die Hand gedrückt bekamen (Review irgendwo im Heft). Im Jugendhaus wurde dann zu SKA und Freiberger Pilsner noch ein bisserl gelabert und sich dann geschwind auf den Weg in die Disse zu machen, schließl. wollten wir ja noch ein paar willige Girls für die Nacht. Nachdem man uns den Eintritt mit "Kampfstiefeln" verweigerte, ging es in den Studentenklub(Ärrgh!) in der Hoffnung auf platonische Liebe oder ne intellektuelle Schlägerei, der Frank konnte es freilich wieder nicht lassen eine Scheibe einzuschmeißen. Am näxten Tag dann erstmal bei Holze Mittag gegessen und bis zum frühen Abend dem Freiberger gefröhnt, war ganz lustig all die aufgewärmten Storys über Sex+Gewalt (hä,hä). Abends gings dann nach Dresden auf den HBf, denn das war Treffpunkt des Kurzhaar-Mobs. Auf dem "Konzert" waren dann vieleicht 30-40% Skins, sehr wenige korrekte Oi!Punks und massenhaft Hippie-Kiffer-Pack, aber das war ja zu erwarten bei nur 3,- Eintritt. Dann halt so die übliche Laberei u. Trinkerei, schnell noch ein paar Zines an den Mann oder die Frau(was mir meist leichter fällt - was kann ich denn dafür, das ich so schön bin... hä,hä). Als erstes legten gleich die ROIALS los und ich muß sagen: ich war angenehm überrascht, voll geile Oi!Mucke mit Songs wie SKINHEAD, ARBEITSLOS, JEVER brachten sie den Skinhead Mob scho ganz schön zum abtoben. Als Zugabe wurde SKINHEAD gespielt und die Zecken glotzten dumm, als sie neben sich einen kurzhaarigen Mob mit SKINHEAD SKINHEAD Rufen sahen. Zu weiteren Bands kann ich nix weiter sagen, da es eh nur Kiffer-Scheiße war und ich auf der Suche nach Mädchen(Sex..) und Zecken(und Gewalt) war. Doch eine Band, ich glaube BITTE WEGHÖREN, fielen mir noch angenehm auf, nicht nur weil der Sänger mit Crop u. Rejects T-Shirt erschien, sondern auch weil sie ganz geile Mucke spielten. Doch dann sah ich doch wie ein Hippie den Frank blöd anmachte(ob nun mit oder ohne Absicht sei dahin gestellt) und ich dachte an WIIEEN. Dann ging alles ganz schnell, meine Boots trafen ein weicheres Körperteil dieses Weicheies (uups!) und dürften seinen Geschlechtstrieb für die näxten Monate gedämpft haben (make love... hä,hä,hä). Als ich nach ca. ner Stunde mal rausging, lag der Arme immer noch auf der Wiese und schrie. Wir haben dann im Vorraum kräftig abgefeiert, mit geilem Liedgut diverser Oi!Bands und kräftigem Gegröhle. Bis es dann noch einmal abging "RIOT!" Punks u. Skins in einem wilden "Anti-United"Knäuel. Doch hier waren, noch bevor meine Boots zum Zuge kamen, schon etliche Schlichter zur Stelle. Dann wurde wieder getrunken und gesungen und auf einmal, ach du Schreck! Das Bier war alle! Scheiße!!! Wenn man weiß das Skins kommen, kann man doch nicht bloß 38 Kästen holen, wir sind halt keine Kiffer, und trinken halt mehr als Hippies und Zecken, die nach 2 Bier schon in den schönsten Troimen sind. Eigentl. wollte ich ja noch nach Radeboil zum abtrinken, aber mei bester Froind hatte anderes im Sinn und da kam mir das Angebot eines Mädchens(?) bei ihr zu pennen, gerade recht. So durfte ich die ganze Nacht schwitzen (koich! pust! -was nochmal?? ...und nochmal??) und mein bester Froind (mal groß mal klein) hate was er wollte. Am Sonntach abends um 7 endlich wieder in Gera mit dem Matzer noch ein Paar Bier gezecht und uns auf den oberbeschissenen Montag gefroit (oder auch nicht) um dann endlich zu pennen. War echt ein gelungenes Weekend. Grüße an alle Freiberger, Dresdner, Radeboiler, Brandenburger u. Meißner Rasierten und überhaupt allen Skins, Skingirls und Oi!Punks die da waren. Oi! THE PFEFFER

BRENNHAUS PARTY

Oi? Party in Eisenberg

Gigs + Kicks

Es war also Samstag und es sollte die OiParty steigen, also nix wie hin. Man fuhr ja schon mit gemischten Gefühlen los, da man wußte das der Gastgeber stadtbekannter Skulturmeer war und somit auch haufenweise Kiffer Pack dasein würde. Als wir dann so mit 4 Mann und 2 Frauen ankamen sah man wenig Skins(14-15) und passenderweise Volk. Glücklicherweise traf man auch ei paar erkrolliche Gestalten (Hallo Jena+Erfurt). Den musikalischen Teil des Abends unterhalten EL RAY aus Erfurt und Ska von Band. Das positive war einzig und allein das GERÖSTE. Und es kam wie kommen mußte, die ersten Schlägereien begannen. Man hielt sich aber diesmal (zwecks autonomer Überzahl) gekonnt zurück. Irgendwann wurde es uns uns aber dann zu dumm und wir wollten los. Einigen Loiten gefiel das aber garnicht (wart wohl beleidigt) und es wurde versucht Naters Auto mit Fußtritten und Bier anzugreifen. Wir hätten gar aussteigen können aber mit 2 Mädchen macht sich das nicht so gut gegen eine Horde Honos. Wenigstens hatte einer der Honos noch in den Genuß seines Bierglases. Der darauf folgende Sprung war auch ne 1+. Also geht nicht auf Partys, wo man so und so von vornherein weiß das nur Asselpack und schwule Autonome rumhängen. Dies hatte nichts im Entferntesten mit einer Ska oder OiParty zu tun. Naja den Morgen ließen wir dann in einer lokalen Disco zwande gehen, was aber eigentlich genauso dus ist. Pfeffer der Intollerante

HC NIGHT

30/09/94 Selingstädt

So da sollt=s also ein dämliches HC Konzert in der Nähe geben und da das besser(?) war als in die öde Disse zu gehen, fuhr man also mal vorbei. Als wir ankamen waren nicht mehr als 50 Loiteda, die aber aussahen als hätten sie sich davor 2 Stunden im Dreck gewälzt. Gut, erstmal schön abtrinken (ne Matzer) und dumme Sprüche ablassen. Die Barfrau war ganz angetan von uns (solch ein netten Jungs), nicht so angetan das Kiffervolk was wohl noch nie Loite mit Crops und Boots + Braces gesehen hatte. Zu den Bands (3 waren es wohl) will ich mich lieber gar nicht erst auslassen (HC halt - ich mag diese Musik wirklich). Zur alkoholisierten Stunde wurde es dann aber Zeit für Action zu sorgen, da kam mir der zugerauchte, rempelnde Hippie gerade recht. PENG!! und da lag der Arme auch schon vor mir. Auf einmal Getümmel und ein Typ der mich am Schlawittchen packt. KNALL!!! meine Bierflasche zerschellt schön zwischen meiner Hand und seinen Kopf. Einziger Nachteil, meine Hand voll Splitter. Irgendwie wurde dann aber zu schnell geschlichtet um Weggehen den Typ der sich auf m Boden sieht, noch eins vorn Schädel geknallt (Schwein sein fetzt!! hä,hä). Wir tranken dann noch einen und ab ging's wieder ins Heimatland Eera. War eigentlich ganz guter Wochenausklang, da Mann mal wieder schön billig und reichlich gesoffen und den Hippie auch eins ausgewischt hatte. Pfeffer

STPPL (berlin)

1. Criminal Class	-Fighting the system
2. Condemned84	-Young Blood
3. Bierpatrioten	-Schwere Zeiten
4. Daily Terror	-Dresden
5. Society Rejects	-Politican
6. Gymslips	-Rouges
7. Magnificent	-Old mans sorrow
8. Violators	-Gangland
9. Distorted Truth	-party political bullshit
10. Skrewdriver	-anti social
11. Ultima Thule	-Harvets vargar
12. Bierpatrioten	-Arbeitslos
13. Public Toys	-Analverkehr
14. Oi Polloi	-Unite + win
15. Angelic Upstarts	-England

Katrin (17) aus Dessau:

„Im Warenlager spürte ich plötzlich seine Hände unter meinem Rock ...!"

Erektion beim Arztbesuch?

„Nach der Betriebsfeier liebten wir uns auf dem Schreibtisch ...!"

PROLLWERK! Ja hier ist es endlich das Zine vom Holzkopf(äh Holze) und anderen diversen Freibergern. Is wirklich 'ne Spitzen Debüt Nummer mit immerhin 40(!!!) Seiten geworden. Mit Intis von KK, Rabauken, Panzerknackern(voll lustig) dazu noch ne Menge Berichte von Oi! SKA Punk HC und Rock!!(Oersdorf) Konzerten. Das Layout ist übrigens sehr gut geworden (lob von beiden RTKdroogs) Also 2,50+1,50Porto an PF13 09581Freiberg/Saxen. Pfeffer

BIER+TITTEN #3 ziemlich caotisches Oi/Punkzine aus Berlin. Es ist wirklich so caot. das ich das Heft an manchen Stellen drehen und wenden mußte u. immer noch nicht weiß wo ich jetzt eigentlich bin. Ansonsten guter/korrekter Schreibstil und mit 200(?) Seiten und 1000 Fotos(?) für?(Preis nicht gefunden) bei M.Großklas(?Tipper garantiert für nix) Alt Friedrichsfelden31 10315 Berlin. Pfeffer

Oi! the real sound!

PLATTEN

bewöhlt vom Robert

THE WRETCHED ONES LP (DIM)

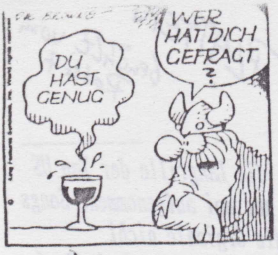
Nun gibt es sie also endlich, die Langrille der Top US Oi Punx. Leider größtenteils nur noi aufgenommene Songs der EPs, die wie ich finde, die Orginale nicht erreichen oder gar zu überbieten vermögen. Auch die 6 noien Songs sind bis auf THE NEXT ROUND nicht gerade Überknaller. Man ist halt arg verwöhnt. Naja wer die Singles kennt, wird sich die Platte eh schon zugelegt haben & wer die EPs verpaßt hat, hat hier die Gelegenheit (und sollte die auch nutzen) die Hits derer doch noch zu ergattern: enthält alle Lieder der SIDEBURNS & BEERS und GOING DOWN THE BAR EPs und nur von der AMERICA'S MOST WANTED gibts keinen Song. Robert

PUBLIC TOYS DrEi AkKORdE fÜR FoRtUnA EP (TKR)

Die 2. Scheibe der mir immer symphatischer werdenden Punx. Thema wie wohl unschwer zu erkennen König Fußball. Man unterstützt seinen lokalen Klub egal wo er gerade rumkriecht. So ist's recht! Musikalisch wie gehabt flotter PunkRock mit nem ordentlichen Schuß Melodie und dieser seltsam queren Stimme. Auf jeden Fall eine nochmalige Steigerung zum Debüt. Nun für Fußball Krawall Mucke ist mein Herz immer offen. Bestes Lied meiner Meinung nach O FORTUNA. Robert

V/A the bright side of oi! + the spirit of 69 (STREET KID'S)

2 LPs auf denen jede Menge Oi!Perlen + Raries aus aller Herren Länder ausgegraben und zu Gehör gebracht werden. Allerdings überwiegen die melod. u. flotten Oi!Punksongs u. der Zusammensteller hat wohl auch nen leichten Linkstouch u. der SKIN DEEP song is nich Zähl die Toten sondern "Boots on his feet" (o.k. die Reihenfolge aufer 7" war verkehrt, aber das kann man auch ohne großartige Kenntnisse erkennen.). Das mindert aber nicht die Quali der feinen Oi!hits die auf den Platten sind. Bestes Walkman-Müsli. Robert



EASTEND VERSAND

LONSDALE LONDON

Dr. Martens

FRED PERRY

BEST BUY IN TOWN

0451·502450

mehr Zines!

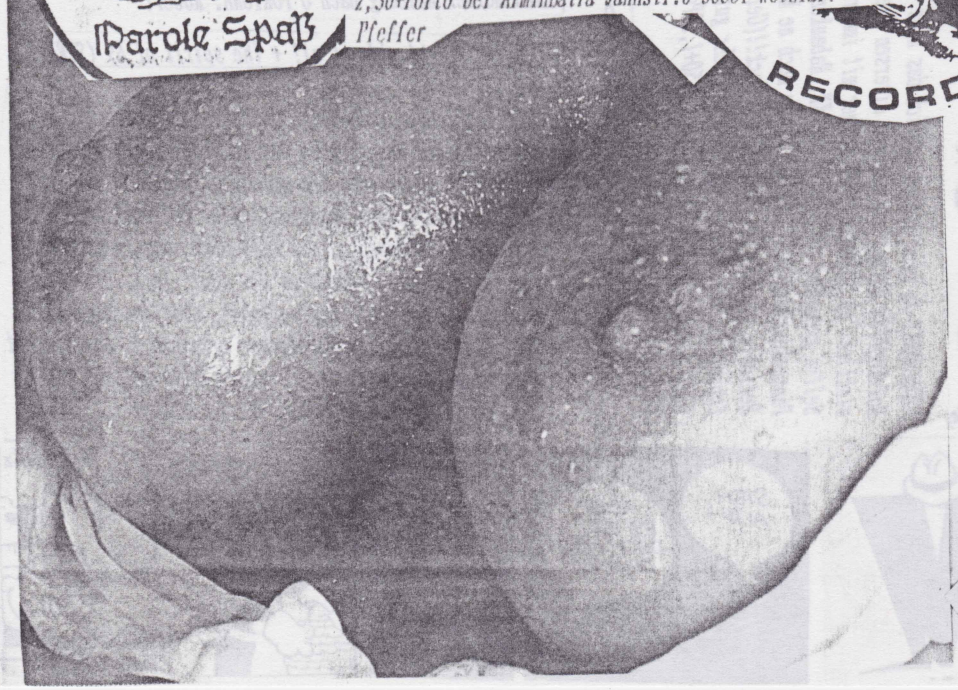
Oi!REKA (12) neue Nr. des antirassist. Teils. Absolut i.O. die Mess, RedAlert + Bullshit, was allerdings der Rest ansprechen soll, weiß ich auch nicht. Denn kann ein Skinhead wird sich wohl für den letzten Dub Poeten interessieren. Und Loite labt die Politik raus und bringt vielleicht ein paar nackte Girls mit ins Heft. Für 2,50DM bei Oi!Reka PF407717-c 12047Berlin. Pfeffer

Oi!

ON THE DOC'S Nr.2 Intis mit VultureCulture Zündstoff u. Braindance, desweiteren Bücher Platten u. Zinevorstellungen. Sehr gut die Idee mit den Biervorstellungen. Gefällt mir eigentlich sehr gut bis auf so'ne persönliche Aussage! Bei AlexHahn Bahnhofstr.4 79206 Breisach. Pfeffer

ReadyToRuck#2 dieses wunderfeine Skinzine mit Intis von OXBLOOD BierpatRIOTen KOials, ner RUTS story und massig lauftlustigen Berichten und Ratschlägen zum Plattenkauf, gibts noch für 3dOi!tsche beim DIM VERSAND u. nicht einen Pfennig mehr bei R.Henschel Sole38 99438 Badlerka. Also wers noch nicht sein eigen nennt, rannhalten da nicht mehr viele da. Robert

PINHEAD #10 A/B 2 Hefte für 2,50. Das Teil geht eh so in Richtung Punk. Interessant für Skins max. Heft B mit BlancEstoc CockSparrer u. GaryBushell. Kann man! Für 2,50+Porto bei ArminBatra Jahnstr.8 35581 Wetzlar. Pfeffer



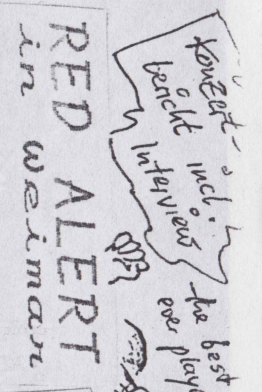
Gut Oi! The Geraer Lumpenpack

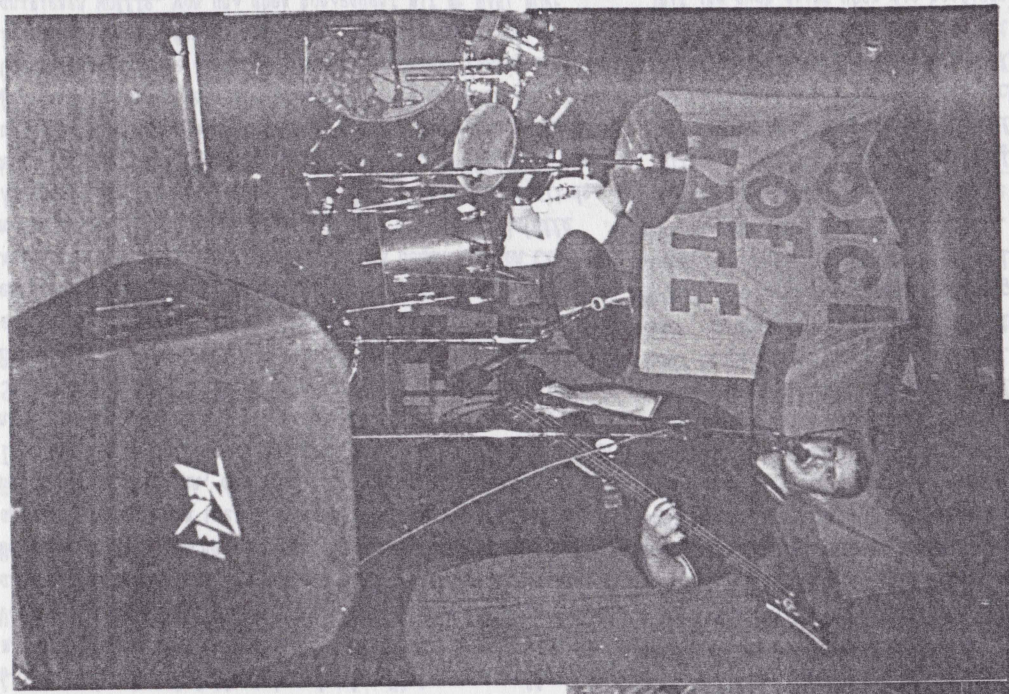
Hier sollkt ihr anfangen:

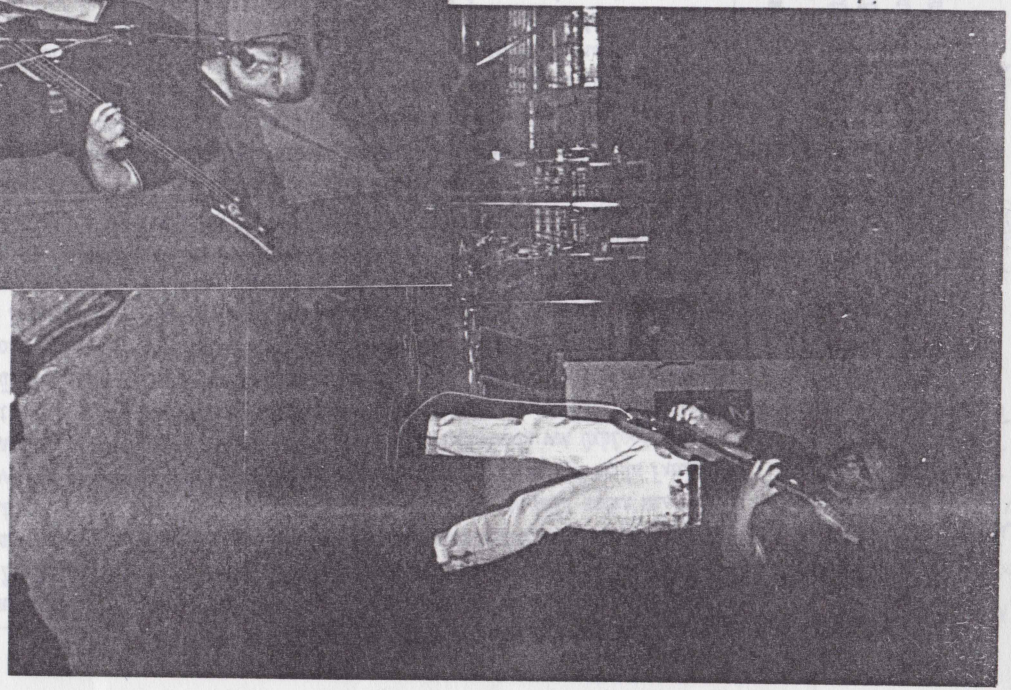
Red Alert und das noch direkt vor der Haustür da konte man nicht nein sagen. Scheißegal das es Mittwoch war, der Gig erst 23 Uhr starten sollte u. im ex-besetzten Haus stattfand und man am näxten Tag wieder 12h Bau anstanden. Glücklicherweise wurden hoite auch nicht allzuviele Überstunden geschrubbt, so das man sich vorher noch Duschen u. zünftig einkleiden konnte. Der Crop war in der Mittagpause aufgefrischt wurden. Die meißten am Konzertort anzutreffenden Skins waren Arbeitslos u. konnten hämisch über meine Probleme lächeln. Ansonsten empfingen einen schon vorm Eingang eine Reihe rumhockender Assis(blärp). Nach kurzem Plausch fingen auch schon Red Alert im schmalen Hinterraum, volles Brett mit all ihren alten Schlagern. Typisch Weimar drängte sich das Volx an die Wände und guckte dumm. Traurig aber ich konnte daran auch nichts endern, da ich mit dem Hineinleiern meiner ersten 3 Weimarer Pilsner beschäftigt war. So konnte man sich erstmal nur an den Tanzversuchen (get the groove) irgend sones schwulen Hampelmannes ergötzen, dem wohl einer abzugehen schien uns' Cast Iron betatschen zu können. Als sich dann hierzu allerdings auch noch ein übelst verwüfftes Assi gesellte, schritt man von unserer Seite ein und bewegte beide dazu das Weite zu suchen. Bei IN BRITAIN brach dann endlich vereinzelt der Skinhead Pogo aus. Und einige wackere Kämpen ließen ihn auch nicht mehr abbrechen, incl. eines Langhaar-Punx(?), der hefftig mitpogte und sich trotz reichlichen böswilligen Attacken von uns bösen kleinen Cropheads nicht abschrecken ließ u. nicht mal böse auf uns wurde(alle Achtung). Die Band bestrafte das faule Publikum dann damit das kaum Zugaben gespielt wurden und so nur TAKE NO PRISONERS (danke) u. IN BRITAIN aus dem ersten Block nochmal erschallten. Auch fliegende Schnapsgläser die am Schlachtzoig zerschellten u. meine Überredungsversuche fruchteten nicht. Besonders lustig der Prinz irgendeines Negerstammes der uns zu Enchore(Zugabe) Rufen animieren wollte, von uns aber konsequent mit WE WANT MORE Gesängen ignoriert wurde. Also gesellte ich mich zur Band trank ihr Bier und plauschte ein Wenig mit dem einen u. anderen über dies u. das. Was ich davon noch weiß folgt jetzt:

Der Verdacht ne Rote Band zu sein wird entschieden von Cast verneint, man sei eine unpolitische Band und hält weder was von Braunen noch von Roten Spinnern. Touren tut so oft weils Froide macht. Auf die Frage was man so fürn Eindruck von Oxblood + the Templars hat mit denen man in den Staaten gegigt hat, wurde mir versichert das es toffte Kumpelz sind. Das Publikum in den Staaten war auch prima, ihre Shows waren immer gut besucht. Dann ließ man sich einwenig über das hoitige Publikum aus. Auch die Band war von der Publikumsreaktion arg entoischt wobei ich ihnen versicherte das das hier in dieser Stadt immer so ist. Auf die ketzerische Frage, wie man zu Dem Label(KNOCK OUT/NIGHTMARE) gekommen ist u. wie man damit zufrieden sei: Oißert man sich das eben die ihnen ein gutes Angebot gemacht haben u. man sehr zufrieden ist. Der Cast wendete sich dann anderen Gesprächspartnern zu und ich unterhielt mich mit dem noien Drummer, der nach der US Tour dazugestoßen ist selbst aber schon 10 Jahre in diversen Sunderlander Bands mitspielte. Hierbei wurde über alle Möglichen Perversitäten gelabert wie Punk, Popel fressen oder andere Loite damit beschmieren, Den Kleinen Ficker... Auch ernstere Themen kamen zur Sprache. So kam man mit Matty + Gaz übereinstimmend zur Meinung das es kein geileres Feeling gibt, als im Stadion zu stehen, die Fäuste zu recken u. sich die Lunge aus'm Hals zu gröhlen. Man steht zum FC Liverpool u. ich zum FC ROT WEIß ERFURT der Macht vom Steiger. Zu meiner Frage warum man grade an einem Mittwoch spielt kam nur ein verblüfftes "Ach hier ist Mittwoch!" und auf meiner Frage wie man sich als Skinhead nach all den Jahren so fühlt durfte ich erfahren das sich nur Cast Iron als Skin sieht, Gaz findet den Stil(Mucke + Klamotten gut), der noie Drummer sieht sich mehr als Punk mit Crop(allerdings konnte man mit ihm auch prima über die hoitigen Punx lästern) und Tony sieht man ja an das er nix vom Skinkult mitgenommen hat. Irgendwann am Morgen bin ich dann als Drunken Nopel Lad nach hause gedüst, hab noch ein paar Stündchen gepennelt. Am näxten Morgen bin ich dann bis Mittag als Halbtoter über die Baustelle gestolpert u. auch sonst war der Tag so richtig Kult, aber das wars wert.

Geile Band - Annes Weimar. Rob the Crophead





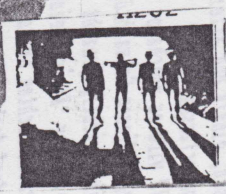


VOICE OF HATE

0!% from EAST of the town.!

VOICE OF HATE Nordland EP (DIM)

Na wir meinen ja die besten Songs vom Demo (Der Kleine Ficker, Ein Proind, Domina/gut der kommt ja wenigstens auf'n nächten Arschlecken...) wurden übergangen. Aber nichtsdestotrotz (geil langes Wort wa?) lohnt sich das Teil auf alle Fälle. Typischer Doitscher Oi!sound aus Ostberlin, sympatische Perverse (siehe Inti) und ein wunderfeines Farbcover. Robert

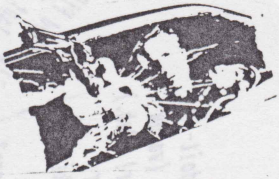


Alle Fragen werden nach den neuesten Sexualforschungs-Ergebnissen beantwortet

Das altbekannte Frage-Antwort-Spiel mit der nächsten Berliner Oi! Combo. Und nun überlasse ich oich oirem Schicksal und dem Prösel und dem Pfeffe' das Feld:

?Die Standartfrage: Bandstory, Mitglieder, Hobbys etc...?
-Gegründet im Sommer 1992 mit Bialke(dr), Henschi(bg), und Daniel(voc, hoite Bierpatrioten)
-Diverse line up Wechsel, ich selbst stieg eine kurze Zeit aus, teilweise wurde mit Rotten(dr Endstation58) und Hajo(g Endstation58) geprobt. Am 26/27 spielten wir im Mastermix Studio unser erstes richtiges Demo ein. Aus der Zeit mit Daniel existiert nur noch der Ü-Raum Mitschnitt "Schlimme Jungs". That's all...! Jetziges line up: Halle-Jan 22, arbeitslos, Hobbys: Ficken, Saufen, asozial sein und bei Voice Of Hate drummen; Henschi 22, Bass + Gesang, Hobbys: Angeln, Horrorfilme, noch asozialer sein, ach Halt Halor isser! ; Prösel 21, Gitarre, Maurer, Hobbys: an irgendso einem schwulen Zine herumschnipseln (für alle unwissenden unter oich, gemeint ist der Clockworker - Pfeffer) und der (DER!) Asozialste sein!

?Wie oft habt ihr bis jetzt schon gespielt und "Wann & Wo?" in näxter Zeit?
-Wir hatten bis jetzt 4 Gigs, Chemnitz war mit Abstand (von Halle + Besucherzahl her) der Größte. Weitere Gigs sind mit den Bierpatrioten geplant, aber wann und wo... Es ist halt schwierig Skin Konzerte zu organisieren, aber ihr entscheidet wann und wo wir spielen, ihr mußt nur Kontakten!



?Erzähl doch mal was über die Berliner Szene?
-a) sehr groß
b) sehr zersplittert
c) verfeindet
Sonst gibt es kaum noch Klubs in die man als Skinhead noch reinkommt, und der Streß mit Türken im Westteil Berlins geht auch an die Substanz. Es gibt aber einen starken Trend zum alten Oi! Gedanken, also die politischen Extrem in der Berliner Szene stellen die Minderheit dar! (Is bei uns in Gera gerade umgekehrt. Leider! -Pfeffer) An Fanzines gibt es das Oi!REKA, SKINTONIC, FUCK OFF, BIER+TITTEN, HETZGER und mein Schmierblatt das C.V. An Bands gibt es uns (logo!), die Bierpatrioten welche wohl als DIE! Berliner Band einzustufen ist, dann Endstation58 Pilsbroi, mehr sind mir nicht bekannt. Mehr gibt es dazu nicht zu sagen

?Was fällt oich spontan zu folgenden Dingen ein:

SEXISM: gegen Schlampen + Emanzen 100pro OK

TOY DOLLS: Hallie the elephant!

KÖSTRITZER KRAHICH BRÄU: Prädikat: übelstes Bier Ostdoitschlands (wohl schlecht getroint der Herr? -Pfeffer) (warum das? Köstritzer Edel Pils ist mindestens 10mal besser! -Rob.)

BIERSTOIER: Abschaffen! Freies Bier für freie Trinker

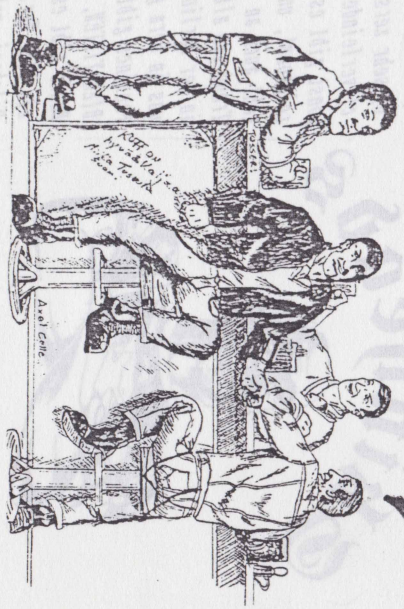
ROCKSTEADY: Ich höre gern 60's SKA, Rocksteady und Skinhead Reggae, Henschi dagegen kriegt das Kotzen

CONDEMNED 84: einer unserer Einflüsse! (nicht Ausflüsse? -Pfeffer)

SPIRIT OF 69: Geile Stellung (???)

?Oier soiles Lied FLYERS ist ja mehr dem SKA Sektor zuzuordnen, plant ihr mehr in der Richtung?

-Das ist mehr so ein Gag, obwohl wir (außer Henschi) sehr gern Ska hören, aber vielleicht machen wir noch 1 oder 2 Ska Lieder, mal sehen...



Voice of hate

Oi! 8-Track-Studio Demo Für 10,-DM + P&V. "Domina/n t."

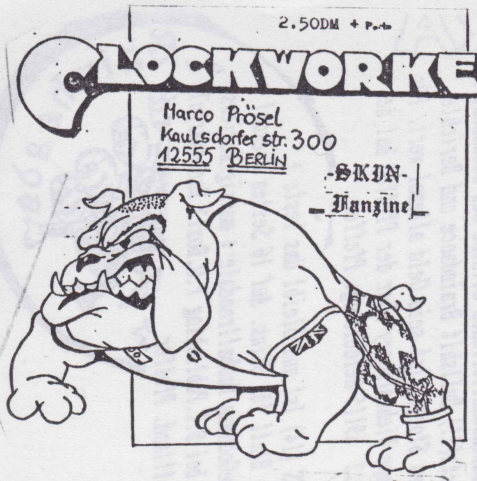
bei: M. Prösel Kaulsdorfer str. 300 12555 Berlin Oi!

?Oire Meinung zum Emanzenpack?

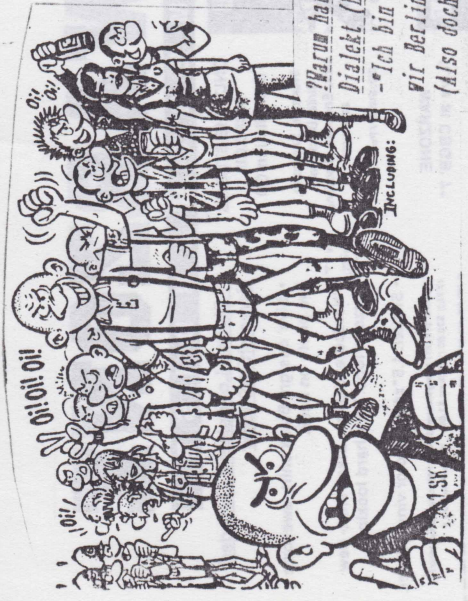
-Ich bin für die Frauenbewegung -schön hoch + runter Frauen sollten ja auch den Kopf benutzen -zum Blasen Hallo Renees, fühlt oich nicht angegriffen (nee aber abgegriffen -Pfeffer), wir lieben oich!!!

?Was sagt ihr zu Idioten, vie in Chemnitz, die fast oier Konzert zum Abbruch gebracht haben und auf 'nem Oi! Gig unbedingt was von Arischen Kämpfern ablassen müssen?

-Was soll ich noch zu Chemnitz sagen... ich dachte das is ein Oi! Konzert und keine Parteiveranstaltung. Hett von diesen braunen Pissern war auch, uns als SHARPs zu belege und mich insbesondere mit Judensau, einzig und allein wegen der Forderung Parolen zu unterlassen, sehr tolleront... Aber weiter so, bald wird es überhaupt keine Skin-Konzerte mehr geben, nur wegen diesen Schwachköppen. Diese Typen die sich da im Publikum wichtig gemacht haben, verdienen voll und ganz die Bezeichnung "Nazischweine", eine Schande für all jene korreckten rechten Skins, die ich kenne! Ich dachte nur: 'Das darf doch nicht war sein! Da muß man sich als Band noch bedrohen lassen.' Ich frag mich nur warum es an diesem Tag (im Monat Mai - Pfeffer) keine Security gab, der Ärger war doch abzusehen. Es ist traurig, das man keine Oi! Gigs ohne Probleme durchziehen kann. Fakt ist das Oi! nix mit "Sieg Heil" oder "Arischen Kämpfern" zu tun hat. Fragt sich nur wer da auf dem falschen Gig war, die Bands oder eben jene "Stramm Deutschen". Ist es so schwer mal all Politik draußen vor der Tür zu lassen und einfach für 2-3 Stunden Spaß zu haben?????? Wer da keine Tolleranz zeigen kann und Doitschlands Skinheads in den Dreck zieht, hat wohl einwandfrei herausgestellt! Fuck Communism & Fuck Fashism!



?Warum hat man in Preißen eigentlich so einen komischen Dialekt (ha, ha)?
-"Ich bin ein Berliner und darauf bin ich stolz, denn grad wir Berliner sind aus ganz besonderem Holz" (Bierpatrioten)
(Also doch aus Holz! -Pfeffer)



?Seit ihr Anhänger irgendwelcher Fußball Vereine und wie steht ihr zum Hooliganism?
-Bei Henschi und Halle-Jan weiß ich es nicht, aber bei Henschi glaube ich Hansa Rostock und bei mir Union Berlin.
-Hooliganism: Hat sich so verselbstständigt, das es schon wieder Scheiße ist, 'ne kleine Boilerei ist o.k., aber was die Hools jetzt so durchziehen, versaut einem den Spaß am Fußball.

?Welches Bier sauft ihr am liebsten und welche Stellungen bevorzugt ihr beim Sex?
-BERLINER PILSNER ist the best! Henschi mag Oralverkehr mit gutaussehenden Frauen, Halle-Jan ist Induvidualist und ich... voooonn Hiiiinten, Aaaaahhhh!!!!

?Wie steht ihr zu J.Pursey's "if the kids are united"?
-Grundsätzlich o.k., da wir alle auch Freinde haben die keine Skins sind. Ich persönlich (Prösel) finde es arm, sich in einer Szene zu isolieren, wenn es dabei nur noch um Frisur + Klamotten geht. Ich denke aber mal du meinst Punks'n'Skins (nee Skins'N'Punks - Pfeffer). Wenn damit Punkrocker + Oi! Skinheads gemeint sind auf jeden Fall. Nazis + Kommunisten verreckt!

?Warum leben in Thüringen eigentlich die bestaussehensten Leite der Republik?
-Wenn ich dir darauf antworte, bist du mir noch in 100 Jahren sauer... (ach dir ist doch bloß keine gute Antwort eingefallen -Rob.)

?Grüße und abschließende Worte?
Henschi grüßt seine Frau(en) (ich seh da nicht durch) und alle die ihn mögen und kenne, Halle-Jan grüßt seine Sarah und eben auch alle die ihn kennen und mögen. Ich grüße Heike -Ich liebe dich!!! (muß Liebe schön sein -Pfeffer), Daniel den wir viel zu verdanken haben und natürlich alle von den Bierpatrioten, Marc von Eastside-Tattoo, alle Fanzine Kollegen (bleibt dabei!), Panzerknacker, insbesondere Stefan und alle anderen Viener (Fürstchen? -Pfeffer) die ich am 1.5. kennengelernt habe, Manfred aus Steyr (Oi!) Dir Marcel wünsch ich viel Glück mit dem Zine (Danke -Pfeffer) Oi! PRÖSEL

WARZONE

MERCHANDISE

Catalog #: VR10

ONLY THE STRONG
MCMXCIII
Compilation CD

Warzone, Snapcase, Strife, Black Train Jack, Endpoint, Bloodline and more.

CD: $10.00 / Poster: $4.00

Catalog #: VR11

WARZONE
'Live at CBGB' 7"

Recorded live at Agnostic Front's last show. As One, Judgement Day, In The Mirror, Face Up To It ... excellent production.

7" ep: $3.50

Catalog #: VR15

WARZONE
'Old School to New School' LP/CD/CS

Some live songs, a new song and 5 covers - Cause For Alarm, Urban Waste, The Abused, Youth of Today. A tribute to the New York hardcore scene

LP/CS: $8.00 - CD: $10.00
Poster: $3.00

T-Shirts / Longsleeve / Hooded Sweatshirt/Sticker

- 'Live' design. Black shirt- awesome live photo on back.
- 'Hardcore' design. Black shirt- new Warzone logo. Very hard looking...
- Sticker. 4.5"x4.5" 2 color vinyl sticker.

BEST SHIRT →

T-Shirt: $10.00 / Longsleeve: $14.00 / Hooded Sweatshirt (XXL): $22.00 / Sticker: $1.00 Postage Paid in U.S.A

ORDER FORM

Catalog #	Title	Format	Qty.	Price

VICTORY RECORDS
P.O. Box 146546
Chicago, IL. 60614-w

VICTORY EUROPE
Gonninger Str. 3
D-72793 Pfullingen
GERMANY
Phone: 49(0)7121.78993-4

* WARZONE CONTACT INFO IN THE U.S.A

Phone #(312) 862-4442

Fax #(312) 862-4441

* VICTORY RECORDS U.S.A

* NEW ADDRESS TO WRITE OR CALL FOR "WARZONE" RECORDS OR MERCHANDISE OR TO BOOK "WARZONE IN "EUROPE"!

SKAnadia Nr.2 ganz gutes SKA heft aus Bonn. U.a. mit Dr.KingDing AsoPower MonkeyShop desweiteren die üblichen Berichte u. Reviews, obwohl die Zinebesprechungen ziemlich überheblich sind. Für 2,50DM bei M.Klein WeimarerStr.35 5312Bonn

VERRISS+LOB

AM ALL OUT PHOTO ATTACK lange angekündigt und nun endlich draußen. 50 Seiten voller gutaussehenden + wenniger gutaussehenden Skingirls(Iechz!). Ist auf auf alle Fälle Pflichtkauf und besser als jeder Reese Fotokalender. Für SDM incl.p+p bei M.Jansen Zahringerstr.8 79108Freiburg PFEFFER

Book:SKINHEAD (Richard Allen)
Ja nun ist sie endlich raus die doitsche Übersetzung des Kulturcans, über den engl.Pfeffer. 120 Seiten voll Randale, Suff, Randale, Sex, Randale, Fußball+Randale. Hauptperson ist Joe Watkins, der 16jährige Anführer einer kl. Cockney Skin Crew. Es gibt jede Menge Violence gegen Hippies, Rocker, Pakis, Cops und nette Vergewaltigungen u. Sex. Dagegen ist Clockwork Orange ein Lacher u. selbst BILD kann sich noch ne Scheibe abschneiden. P+R

BOOT BRIGADE Durchschnittliches Oi!zine aus Schweden, u.a. mit Rejects(!!) Bullshit Brainchance und Berichte (Presse Reviews Story), ist sein Geld allemal wert. Für 2,50 bei K.Lampe Rieken(sorry aber der Pfeffe' hat ne Saukaue!)str.3 69115 Heidelberg. Pfeffer

SKINHEAD TIMES (14) Ist und bleibt das beste + informativste Blatt für Skins. Auf 16 Seiten diesmal Redalert Stevecoodman Fubballrandale + massig Reviews, Mehr für 2,- bei S.T.Publishing P.O.Box12 Runoonargull PA23 7DQ Scholtland. Pfeffer

Zines Books Oi! Ska u. Punk

nOIigkeiten

Von den TRABIREITER liegen noch drei weitere Oi!Gröhlcore Hits auf Lager un uns entweder als EP oder Samplerbeiträge zu erfreien.

Die super 2nd Hand/Noierscheinungs Liste gibts fürs Porto bei Björn Detlef, PF 1305, 76603 Bruchsal

OIN RECORDS plant Doppelrerelease der ersten beiden KLASSE KRIMINALE LPs auf einer CD.

Habt ihr Material, wie Geburtsdaten, Diskographien etc. zum Thema SKA und Reggea? Oder wollt ihr oich in einem Fotobuch zum Thema Sinheads & Tattoos mit schwarz-weiß Fotos, Meinungen und allen was sonst noch dazu paßt? Dann schickt es an EDITION MONAME; Weichselstr.66; 12043 Berlin. Porto wird auf Wunsch zurückerstattet.

Die PÖBEL + GESOCKS LP dürfte auch demnäxt erscheinen.

SMEGMA sollen ja auch zwecks noier EP im Studio gewesen sein.

Die RABAUKEN haben mit ihrem Drummerwechsel leider erstmal wieder nen Rückschlag erhalten. Oli verließ die Band bereits wieder, Gründe hierfür hatte er wohl keine, zumindestens hat er sie nicht verraten. Man sucht zur Zeit nach Ersatz im Düsseldorfer Raum. Wer helfen kann Marios Nummer ist: 02104/40144.

SMEGMA(schwarzes Leder) u. VOICE OF HATE(Domina) werden auf dem 3.Scumfuck Sämpler aufspielen.

Nicht aufgelöst haben sich hingegen CLOSE SHAVE. Gitarrist Dirk hat zwar die Band verlassen. Allerdings wurde für Studioaufnahmen ein noier gewonnen, welcher aber nicht bereit sein soll seinen Namen preiszugeben oder live zu spielen.

RED ALERT veröffentlichen eine Split LP mit den göttlichen TEMPLARS.

PUBLIC TOYS LP auf Teenage Rebel Records in Aussicht. Sie waren wohl im Juli deswegen im Studio. Tour im Oktober mit ZOWA A(wenn die nicht wieder absagen).

Demnäxt noie SPRINGTOIFEL LP mit den Titel "Sex, Droogs & Rock'n'Roll" auf Walzwerk Records. Ebenfalls dort soll es auch eine CD Wiederveröffentlichung ihrer ersten zwei LPs geben. "Tanz der Toifel" sollte eigentlich schon erschienen sein, aber nicht nur wir haben gelegentlich Probleme mit unserem PC.

DAILY TERROR werden demnäxt ein Live Album/Video aufnehmen.

Die RUHRPOTT REJECTS heißen jetzt 4 PROMILLE und spielen ohne den Spiller (z.B. auf'm Jens Seinem Geburtstag).

Der vielgeliebte (küßchen) VS macht nun auch mal wieder dem Uhl Probleme. Auslöser waren wohl die Rowdys vonne Bierpatrioten.

Die Berliner Band VOICE OF HATE wurde vonner Fascho-Skin-Gang zusammengeschlagen und wird sich vieleicht auflösen. Wäre echt schade drum. Warum zeigen wir es dem Pack nicht einmal, hätte meiner Meinung nach schon in Chemnitz passieren sollen. FUCK THE POLITICS

BOISTEROUS DebütLP soll auch auf HAMMER RECORDS erscheinen.

Die ROIALS haben ihr großartig angekündigtes Demo wohl immer noch nicht fertig. Man hat sich heere Ziele betreffs der Quali gesteckt und hat diese wohl noch nicht erreichen können.

Die BIERPATRIOTEN haben einen nOien Schlachtzoiger, Namens Ilk. Im Nov/Dez gibt's dann auch ne Gewaltsingle der BierpatRIOTen. Der Song Skinhead kommt auf der LP RANDALE POGO ALKOHOL zensiert (wohl dem der das Vorabtape besitzt). Auf CD erscheint er nicht!!!

Auf HELEN OF OI sollte eigentlich längst die 2.EP von Pressure 28 erschienen sein. Warum sie allerdings noch in keinem Versand aufgetaucht ist konnte ich noch nicht in Erfahrung bringen.

Die "antipolitische" Oi!Band ASOCIALE aus Italien haben sich nach Ihrer Spitzensingel auch aufgelöst.

SKANVILLE TRAIN haben sich aufgelöst.

Die WEST SIDE BOYS Reunion soll mal wieder bissel zu Lange des Jahres zu erwarten sein. Noie Aufnahmen sind in Frühjahr geplant.

...morgen ein Arschloch (IHR)

Nach nochmaliger Steigerung um 100 Prozent (wie schaffen die bethelarmen Pfannen dat eigentlich) sind wir jetzt schon bei 300% geilste LOkal pArty. Diese Platte überzeigt mich total: jeder Song ein Hit. Nur wohlbekannte Klänge wurden hierfür benützt. Und mit den Texten und geilen Singalongs haben sie sich meilenweit selbst überboten. Ihr denkt das geht nicht, dann habt ihr dieser Scheibe noch nicht gelauscht. Meine persönlichen Überhits sind Whitney Aus Syriam, Hans-Uwe Koch, Herz aus Gold + Mach Deinen Mund Zu Einem Arschloch. Was soll ich noch sagen, wirklich schade das die Jungs 'ne Live Pause eingelegen wollen. Ich will meeehhhr! Robert

BULL THE BUFFALOS LP (SPEC)

Japanische Nationalisten kämpfen hier für ihre Nation. Nun nicht gerade mein Begriff vom Skin-sein. Musikalisch dafür Nippons Nr.1 in Sachen Oi-Mucke. Brutal, ausgefeilt, der Soundtrack für Kickin'& bushin'! Herrlich! Pflicht sind Soldier & Warriors Law. Robert

THE TEMPLARS

THE RETURN OF JACQUES DE MOLAY

THE STUD same LP (OIM)

Wer die Scheibe noch nicht hat, sollte sie sich unbedingt zulegen, gibts nämlich erstaunlicher Weise noch. Geilste melodische Oi!Punk Hymnen, die man ohne weiteres neben jene welche von Cock Sparrer & SLF stellen könnte. Vergesst Klasse Kriminale, für mich sind die Jungs Italiens Nr.1, außerdem macht bei KK ja eh die blonde Gitarren Göttin Antonella nich' mehr mit! Robert

Das beste was ne Skinband aus'm Englischsprachigem Raum in den letzten 10 Jahren herausgebracht hat. Und es erfüllt mich mit Stolz meinen Namen auf so ner geilen Platte zu lesen. 100% korreckte Skinhead Anthems dieser NYC Band (OZNC) ganz im Stile der alten Last Resort & Combat84. Jeder EHRliche WhitePower Heino muß natürlich die Finger von lassen, kann mir aber eben desswegen nur leidtun! Ihr Armen. Besonders herausragend: the templars/the sixties are over/skinheads rule o.k./pride/those how built this country/New York/the waiting is over. Robert

Robert's Platten Ups

Oi!

VOICE OF HATE Domina/nt DEMO

Und nun nach den Bierpatrioten noch eine Berliner Spitzen Oi!Band. Musikalisch gibt es geraden einfachen (harten.R.) Oi! mit Texten rund um den Way Of Life (Froindschaft Saufen Ficken etc.) Absoluter Oberknaller ist "der kl. Ficker" mit Ska-Einflüssen. Weiter so OSTdoitschland! Pfefer

VOLKSTURM Alk vereint DEMO

Norddoitshe Oi!Combo, die Mucke gefällt ganz gut, auch wenn die Quali im Gegensatz zu anderen Demos eher mittelmäßig ist. Zur Covergestaltung (Booklett!) kann ich nur spitze sagen. Die besten Lieder meiner Meinung nach: Biertrinken Ist Wichtig + Wackelnde Titten. Für 10DM bei R.Megalat PSF010117 Schwerin

BIERPATRIOTEN Vorabtape zu Randale Pogo Alkohol

Fand hier in Gera sehr schnell gefallen, da es wieder nur Hits geworden sind. Man kann mit Sicherheit voraussagen das es die SkinheadLP 94 ist. Zu den ohnehin schon bekannten Säufer u. Mitgröhlhits vom Demo kommen noch etliche Partyknüller dazu (Anette, Regina, Klaus/ Skins go marching in). Sehr wichtig finde ich das Lied BIERPATRIOTEN (fuck the reds+browns). Außerdem erfährt man auf diesem Teil, das es die BP schon seit Mitte der Siebziger gibt u. sie damals schon einen Gig im Roxy hatten(hä,hä). Das einzige Liedche was mich nicht so erfroien möchte, ist das Teil BERLIN. Mix gegen Berlin, aber sind wir Geraer die Besten, Größten, Schönsten etc.? Das Cover soll auch spitze werden, wie mir der Daniel erzählte und erscheinen soll dat holde Teil auf DIM. Also wer sich das Teil nicht kauft, boikottiert die "Zähne". Für mich Ostdoitschl. wenn nich gar Doitschl. Beste Skin-Combo. Oi! The Pfeffer

PFEFFER der Schönste Skinhead überhaupt mit Mucke Tips

SKAVILLE TRAIN Take over Ska MiniLP

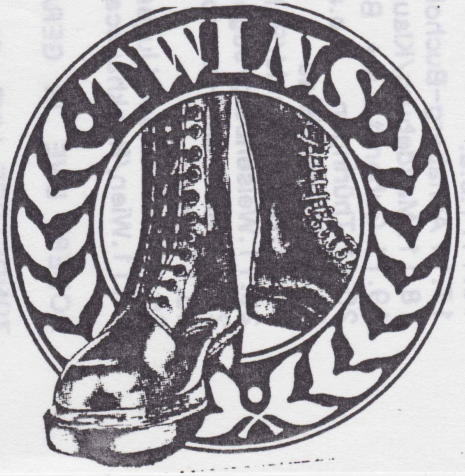
4 Lieder super 60'SKA. Und das von einer 90'Band. So etwas müßte echt mehr auf'm Markt erscheinen. Tausendmal besser als Butlers oder No Sports. Pfeffer

THE BAKISYS aymated violence TAPE

Wurde mir als SKAband verkauft, das einzige was ich höre ist aber Rap und schlechter Pop. Spart das Geld und kauft oich'ne Palette TYP Bier. Ihr habt echt mehr davon, da nicht ein halbwegs gutes Lied zu hören ist. FINGER WEG! Pfeffer

Pfeffer

1.CockSparrer: RIOT SQUAD
2.Haythals: PRESSURE DROP
3.BierpatRIOTen: TIME FOR OI
4.AntiHeros: JAILHOUSE ROCK
5.Business: HARRY MAY
6.Ethopians: ENGINE 54
7.ToyDoLLs: DEIDRE IS A SLAG
8.VOIceOfHate: DER KLEINE FICKER
9.4Skins: CITY BOI
10.AngelicUpstarts: 2 MILLION VOICES
11.SKArface: JAMAIKA SKA
12.LloydParker: MAFIA
13.KlasseKriminale: PROPAGANDA
14.CloseShave: WE HATE YOU
15.Lokalmatadore: FUßBALL FICKEN ALKOHOL



Oi! & SKA

KLASSE KRIMINALE ragazzi sono innocenti TWINS REC.

Hier also die neie Scheibe der ital. Oi! Stars. Die LP kommt im üblichen KK Stil, wobei natürlich Antonella fehlt. Herausragende Lieder sind allerdings PROPAGANDA u. GIOVANNI SKINS. Die LP kommt gewohnt in goiler Verpackung(u.a. Comix, Booklet mit Texten in ital. u. engl.). Pfeffer

WALZWERK RECORDS

Winterberg 4, D-74542 Braunsbach, Tel./Fax 07905/259

BITTER GRIN " GET IT WHILE YOU CAN" TOUR IM NOVEMBER
DEBUT ALBUM " GET IT WHILE YOU CAN IM OKTOBER!!!

10.11. Bonn/ t.b.a.
11.11. Bad Sooden-Allendorf/Jugendzentrum + Boots & Braces
12.11. Freiberg /Schloss + Boots & Braces
13.11. Langenhagen/ Jugendhaus
14.11. Hamburg /Knust
15.11. Berlin /Th. Weisbeckerhaus
16.11. T.b.a.
17.11 Annaberg-Bucholz/ Jugendhaus
18.11. Magdeburg/Klausenerstraße
19.11.Guben/t.b.a.+ Boots & Braces
20.11.Thüringen /t.b.a.
21.11.Hameln/Mad
22.11.Wattenscheid/Bahnhof
23.11.Weisenburg/Jugendhaus + Löwenbois
24.11.München/Hansapalast
25.11.t.b.a.
26.11.Schwabach/Jugendhaus+ Boots & Braces
27.11.Wien/Rockhauscafe

ROBERT LIVE IN GERA 23.9.94 Wicher Music

ZÜNDSTOFF LIVE IN : ANNABERG/BUCHOLZ/JUZ 14.10,COTTBUS/CLUB SÜDSTADT 5.11.94

Bei allen Gigs - Bis auf Hameln mit Vorband! Ab und zu auch Boots & Braces

ZINES-ficht-schön

SKAVOPAF wirkl. sehr symphat. Debütnr., dieses Ska-Heft aus Bremen. Gefällt mir einf. besser al andere Ska-Hefte, wie z.B. Small Wonder, es ist einf. Subkulturmäßiger. Geil auch der Bericht JETZT REICHTS ansonsten gibts noch Busters Nr.Review Ledgers Fits MaroonTown Lokalmatadore Beck'sPistols u. natürl. Dr.Skanner. Also nicht nur für reine Ska Fans. Für 2,50 bei H.Diekamp/Robert B(?) Str.61/28357 Bremen. Pfeffer

SPRINGENDER STIEFEL 3 muß man eigentlich sowieso, denn dieses Zine spielt voll in der 1. Liga mit. Inhalt StOi HelenOfOi Endstufe Bierpatrioten AMP Durango95 Braindance sowie Reviews & Berichte. Für 6DM unter PF 739 4021 Linz/Donau Austria Robert

BULLDOG Nr.5 eines der besten dtsch. Skinzines. Randvoll u.a. mit Bierpatrioten Sturmtrupp BlancEstoc Braindance Beck'sPistols Smegma LaurelAitken + Endstufe. Gibts für 2,50 bei Uwe Göker PF1532 746050hringen Pfeffer

ROIAL Nr1 ultimativ beste Debütnr. der noien Hefte und schon wegen dem 100 Men Inti Pflicht. Dann gibts noch Reviews Konzertberichte die mir auch bis auf einen ganz gut gefallen(gell Toifel!) Pflichtkauf für 3,- bei R.V./PF 200937 01194 Dresden Pfeffer

HENKER Nr1 Debütnr.von Jens u.anderen Chäämnitzer Chaoten. Unter anderen BlancEstoc Endstation58 Springtoifel Roials, ein Scene Bericht aus Berlin vom Prösel und Konzertberichte Reviews News etc. als kaufen für 2,- bei Thomas W./PF 523/09005 Chemnitz Pfeffer

CLOCKWORKER Nr.3 gutes Oi!Heft aus der Hptst. mit korrekter Einstellung. Layout wurde gegenüber den ersten beiden auch stark verbessert. Diesmal gibts Intis mit Boisterous Springtoifel Beck'sPistols(!) + Antiheros (schon deswegen Pflichtkauf) Ansonsten noch'nen geilen Bericht über die Herren der SHARP/AntiFa Abteilung(voll korrekt) und massig Konzertberichten Reviews News Fotos Charts etc Gibts bei M.Prösel KaulsdorferStr.300 12555

CONTERPOINT Nr.1 infos über die Nürnberger Zähne, Gig-Berichte, PRESSURE28 B&B SMEGMA OXYMORON RABAUKEN Intis. Einziges Minus das Teil kommt noch Punkrockiger als unsre Nr.1 Für 1,50 bei SnorreM.Gaul Cellastr.15 91126 Schwabach Robert

PAROLE SPASS 3 bisher beste Nr. Gutes Oi!Punk Heft aus Hessen. Diesmal mit Löwenbois Dimelz LaCry News Reviews + etliches mehr bei Kerstin Kotzewitz Augustastr.14 63505 Langenselbald Pfeffer

S.O.S.BOTE 21 sollte jeder haben da massig Infos Konzertdaten + Reviews. Berichte von Sparrer + Business Gigs sowie Business + Braindance Intis. Außerdem ne geile Vertriebsliste und das alles nur fürs Porto. Bei Scheffold+PushGdbR PF2211 88012 Friedrichshafen Pfeffer

Oi!REKA Nr.9 und noch ein Berliner Oi SKA + Punk Zine was soweit ganz o.k. ist, jedoch geht mir hier dieser ganze Anti-Rassismus Rummel auf die Ketten. Wenn das einmal dasteht allright aber doch nicht in jedem Bericht + Inti. Ich sag nur Skinheads against politic! trotzdem kaufenswert wegen Derick Morgan Inti. Oi!REKA PLK077717-c 12043 Berlin Pfeffer

ZÜNDSTOFF-ZÜNDSTOFF LP (WALZWERK-RECORDS)
Kultiges Clockworkcover im blutroten Vinyl mit gar noch'nem Bonustrack auf LP erwärmen mein Herz & auch die Songs der A-Seite CLOCKWORK ORANGE-WEEKEND-FINGER IM DEN ARSCH-WAS IST PASSIERT? sowie GUTE MACHT-GERECHTIGKEIT und ARMUT LEBT auf der anderen, wissen gut zu gefallen. Der Gesang ist für'ne dt.Band überraschend normal gehalten, es wird nicht so übertrieben rumgeröhrt! Musikalisch wird uns metallischer(für Dtl.eh nix noies mehr)Oi! Punk guter handwerkl.Qualität geboten, der an Boots & Braces und die Lokalmatadore erinnert.
Cover1/Musik&Texte3 Robert

Mr.REVIEW
lock stock + barrel
Noies Machwerk der Niederländer, welches gut zu überzeigen weiß. Stilmäßig schlägt das auch in die Rille der 1.LP, ist aber um einiges besser als die. Gute, nicht zu schnelle und nicht zu langsame Mucke mit Texten, die wohl auch zum Denken an regen sollen. Das Teil ist echt juhdd. Besserer Klang als die 1.LP und auch das Booklet mit Texten und Bildchen ist nett anzusehen. Also kaufen und nicht das Geld versaufen. Frank

Blanc Estoc
Unite and Win EP
Durchschnittliche Oi! Punkmucke mit guten Texten. Musik kommt manchmal doch recht derb. Absolut geil aber Radikal(links radikal rechtsradikal sind der Menschheits größte Qual) 3 Pfeffer

RUMBLE ON THE BEACH
Randale am Strand CD
ROIB sind ne Band die schon seit einiger Zeit Rock-A-Billy spielen und sich wohl gefragt haben: Warum nich' mal 'n paar olle Schlager covern? Gesagt getan und fertig war ein Album auf dem ausschließlig Hits von 57-62 in Rock'n'ROll typischer Mucke und doitscher Sprache sind. Absolute Paadypladde nach den Lokalen. Frank

RUDIMENTS:(3 Song EP)
Die 2.Single der Jungs aus Kalifornien, Wesentlich schlechter als die erste, kaum noch Ska. Schwerpunkt liegt bei schlechtem HC. Kauf kann ich niemanden empfehlen, der sich keine Magenverstimmung einhandeln möchte. Frank

Ska

to jest POLSKA EP
(BOOTBOY POWER RECORDS)
Musikalisch gediegener schleppender Oi! der mir zu gefallen weiß. Das hört man aber nur wenn man diese Scheibe entgegen der Verordnung auf'er Hülle mit 33 abspielt. Auf 45 hört man die musikal.Brilianz kaum noch durch(da zu schnell & auch die Vocs sind arg piepsig. Auf 35 wär die Mucke sicher absoluter Kult. 6 Songs zum Thema Patriotismus! Working Class aus Polen -Rot&Weis-Oi!Oi! Robert

BLEACH BOIS:VIKLAND EP
Ja wer die Jungs kennt muß wissen obs ihm gefällt oder nicht. Mir gefällts immer wieder auch wenn ich ihre 1.EP bedoitend geiler fand. 3 Lieder wo einfach der Überknaller fehlt. Auch sehen die Jungs auf der Platte jetzt recht merkwürdig aus. Wa was solls, hauptsache die Mucke stimmt. 3 Pfeffer

HEPCAT out of nowhere
Wer auf 61s Ska steht der ist mit dieser LP sehr gut bedient. Beim ersten Anhören vermutet man fast 'ne Trojans Veröffentlichung, aber nein dies ist eine noie Band mit traditioneller Skamucke. Anspieltips:

HOOLIGANS-DANCE WITH ME
PRISON OF LOVE
Note2 Pfeffer

THE SHACK (Compilation)
Leider noch was zum verreißen! Das Teil ist echt zum kotzen. Wahrscheinlich war der, der die Songs zusammengestellt hat, taub oder unterlag einem Knalltrauma. Poppig,lahm und ohne Kraft bis auf einige Ausnahmen(Hepcat, Bakesys, Hotknifes und vieleicht noch Special Beat). Wenn sich so die Zukunft anhört laß ich mich einfrieren. Frank

VERRISS+LOB

Titten Raus!

BIERPATRIOTEN
Titten Raus-E.P.
Geile Debütsingle der Berliner Skinband mit dem absolut kultigen Hit TITTEN RAUS ES IST FRÜHLING. Da fragt man sich nur noch wann die LP endlich nachkommt. Oi! the Berlin!
Note1 Pfeffer

UNTOUCHABLES
Cool Beginings
Diese CD ist eine Wiederveröffentlichung der Ska/Mod Band von 81-83. Eigentlich geile Skamucke bis auf die Livestücke, denn die klinge abartig. Anspieltips: SKA MODS-DANCE BEAT-MOD KNIGHTS. Note2 Pfeffer

Der springende Stiefel
an Michael G.
Postfach 739
4021 Linz/Austria
(nur Pf Adresse verwenden!)
Preis pro. Nummer 6DM(incl.Porto)
bisher gibt's 3 Nummern

ASOCIALE-Novum Covun-EP
Debütwerk der antipolit italienischen Oi!-Band. Wer wie ich Fan südländischer Mucke ist, für den absolut Pflichtkauf Das Lied auf der A-Side ist ein Statement gegen die Politik in der Bewegung u. "TOM HOXTON FOR PRESIDENT" ist dann aber der absolute Hit.
Note2 Pfeffer

Skankin'Pickle Fever
Ami Skacore. Diese Lp ist nicht so doll, die Single war viel geiler. Trotzden auch Hits, wie "Ice Cube,Korea wants a word with you". Sicherlich Geschmackssache, also testet mal an.
Note3/4 Pfeffer

SKARFACE
Hold up in Skacity
Eine der besten Ska Sachen in letzter Zeit. Hits wie"C'est ma vie", "roots track" und "la ruelle" bleiben bei jeden in den Gehörgängen festgefressen.
Note1 Pfeffer

WHISKY PRIESTS
BLOODY WELL LIVE!
Wer diese"North English Folk"Band kennt oder schon mal live gesehen hat, weiß was ihn erwartet: Geile Mucke, noch besser als Pogues, die totale Sauf&Partymucke. Aufgenommen zur Jahreswende in Hamburg.
Note1-2 Pfeffer

DIM-RECORDS MAIL ORDER
U.Großmann
Postfach 1718
96407 Coburg
Fax/Tel.:09561/60099

ARBEITSLOS
und Spaß dabei

Skinheads

will never die...!!!